

# Bridge Service



Nummer 574, 24 juli 2014

## Redactie:

Ad van Gemert (zeer gewaardeerd) medewerker  
Ron Jedema (spelregels)  
Siger Seinen (spelregels)  
Rob Stravers (spelregels en eindredactie)

## Reeds verschenen nummers

Op [www.bridgeservice.nl](http://www.bridgeservice.nl)

## De Bridge Training is gratis!

Alleen als je echt heel graag een bedrag wilt overmaken, mag je dat doen, naar: rekeningnummer: NL76ABNA0549444440 t.n.v. R.A.M. Stravers (voor overmaking uit een ander land: BIC-code: ABNANL2A.

**Opgelet!** Bijdragen zijn alleen toegestaan over reeds gepubliceerd werk!  
En elke cent gaat in de 'Bridgepot'.

## Eindejaars bridgedrive en diner

Eind december wordt de **Bridgepot** geleegd. Van dat geld bridge en dineer ik dan met het volledige Bridge Serviceteam. Winst wil ik niet maken; als de pot het toelaat breiden we het aantal deelnemers uit met het inloten van zoveel mogelijk donateurs en lezers die een leuk bridgevraagstuk beantwoordden.

## Voor de minder gevorderde spelers

De gevaarlijke hand is voor minder gevorderde spelers een lastig onderwerp. In de ogen van minder ervaren spelers is elke hand immers zeer gevaarlijk! Laten we daarom het onderwerp van deze Training veranderen in de 'ongevaarlijke hand'! Dat klinkt dan meteen een stuk geruststellender. En onder de ongevaarlijke hand verstaan we dan de speler die ons géén pijn kan doen als hij aan slag komt. De pijn zit dan meestal in het voorspelen van een kleur.

Voor het goede begrip. Bepaal per kleur welke speler in de gegeven kleur mag voorspelen?

♣ H 2

♦ A V

♠ A 2

♣ 4 3

♦ 4 3

♠ V 4 3

## De ongevaarlijke spelers:

♣ H 2

♦ A V

♠ A 2

♣ 4 3

♦ 4 3

♠ V 4 3

In **klaveren** mag **oost** aan slag komen en klaveren spelen. In dat geval zal ♣H beslist een slag opeisen. Oost is volstrekt ongevaarlijk.

West vinden we in dit spel een stuk onaangenamer. Want als west klaveren voorspeelt leveren we twee klaverenslagen in als oost ♣A heeft.

In **ruiten** vinden we **oost** eveneens bijzonder sympathiek. Als hij in een andere kleur aan slag komt mag hij beslist ruiten terugspelen. We maken dan twee ruitenslagen. Als west aan slag komt en ruiten speelt tellen we slechts één ruitenslag als oost ♦H heeft.

In **schoppen** koesteren we warme gevoelens voor **west**. Als west schoppen voorspeelt maakt ♠V beslist een slag. Zo niet in de eerste schoppenslag – omdat oost ♠H speelt – dan beslist in een volgende schoppenslag!

Als de tegenspelers een kleur hebben vrij gespeeld, is de speler ongevaarlijk die geen kaart meer heeft in die kleur.

♥ 8 7

♥ H V B 3 2

♥ 6 5 4

♣ A 3 2

♥ A 10 9

♣ H V B 10 9

Tegen jouw SA-contract start west met ♥H.

Duidelijk is dat je van de klaverenkleur moet leven. Hoe ga je om met wests hartenaanval?

♥ 8 7

♥ H V B 3 2

♥ 6 5 4

♣ A 3 2

♥ A 10 9

♣ H V B 10 9

Tegen jouw SA-contract start west met ♥H.

Duidelijk is dat je van de klaverenkleur moet leven. Hoe ga je om met wests hartenaanval?

Je duikt de eerste twee hartenslagen. De derde hartenslag zul je wel moeten nemen ☺. Met het tweemaal duiken maak je oost tot een ongevaarlijke speler. Als hij na de derde hartenslag met ♣A aan slag komt, kan hij immers de nu gevreesde hartenkleur niet vervolgen.

En als oost nog wél een hartentje had gehad? Dan zou west een hartenkaart minder hebben, waardoor hij ook een hartenslag minder kan maken!

In een troefcontract kan een speler ook ongevaarlijk zijn als hij niet een kleur kan voorspelen die zijn partner kan aftroeven.

West	Noord	Oost	Zuid
3♣	doublet	4♣	4♥
pas	pas	pas	

♠ A 3 2  
♥ H 10 9 2  
♦ H 9 8 7  
♣ A 2

♠ H 5 4  
♥ A B 6 5  
♦ A 3 2  
♣ H 4 3

Tegen jouw 4♥-contract start west met ♣V (oost ♣5).

Wie is de ongevaarlijke speler? Hoe probeer je dit contract te maken?

## Het juiste speelplan

West	Noord	Oost	Zuid
3♣	doublet	4♣	4♥
pas	pas	pas	

♠ A 3 2  
♥ H 10 9 2  
♦ H 9 8 7  
♣ A 2

♠ H 5 4  
♥ A B 6 5  
♦ A 3 2  
♣ H 4 3

Tegen jouw 4♥-contract start west met ♣V (oost ♣5).

Wie is de ongevaarlijke speler? Hoe probeer je dit contract te maken?

Er dreigen drie verliezers: één in schoppen; één in harten en één in ruiten. Geen vuiltje aan de lucht dus.

Maar ... west mag je inschatten op een 7-kaart klaveren. Dat betekent dat oosts ♣5 meteen zijn laatste klaverenkaart is. West zal graag klaveren naspelen om zijn lieve partner oost te laten troeven. Als dat snode plan lukt is dat je vierde verlieslag en ben je down!

Daarom vind je oost veel aardiger dan west ☺. Dus gun je oost een slag. Neem de uitkomst met ♣H! ♣A gaat namelijk naar de filistos als west een 8-kaart klaveren heeft!

Sla ♥A; altijd leuk als ♥V-sec zit.

Dan ♥5 naar ♥9. Als oost deze slag wint met ♥V kan dat geen kwaad. Als je over oost had gesneden op ♥V, heb je een groot probleem als west wint met ♥V en klaveren naspeelt voor oosts laatste troef!

# Voor de meer gevorderde spelers

Spel 1, Zuid geveer, allen kwetsbaar

West	Noord	Oost	Zuid
1♥	2♥*	pas	1♣
pas	pas	pas	3SA

\*2♥: sterk, vraagt nadere informatie over verdeling.

	♠ H 3
	♥ 5 4 3 2
	♦ H B 4
	♣ A B 6 5
♥ H B 10 9 8	
	♠ A 3 2
	♥ A V
	♦ V 7 6 5
	♣ H 10 3 2

West start tegen jouw 3SA-contract met ♥B; oost ♥6. Jij wint de slag met ♥V.

Hoe probeer jij je 3SA te maken?

*Ik geef een overpeinzing voor de minder ervaren spelers.*

## Spel 1 Overpeinzing

West	Noord	Oost	Zuid
1♥ pas	2♥* pas	pas pas	1♣ 3SA
	♠ H 3 ♥ 5 4 3 2 ♦ H B 4 ♣ A B 6 5		
♥ H B 10 9 8		♥ 7 6	
	♠ A 3 2 ♥ A V ♦ V 7 6 5 ♣ H 10 3 2		

West start tegen jouw 3SA-contract met ♥B; oost ♥6. Jij wint de slag met ♥V.

Hoe probeer jij je 3SA te maken?

We tellen zes vaste slagen: ♠AH, ♥AV en ♣AH.

Drie extra slagen zijn dus noodzakelijk. In de klaverenkleur kunnen we in ieder geval één extra slag maken, en als we ♣V vinden twee.

We hebben dus ook de ruitenkleur nodig om ons contract te kunnen maken.

We zullen dus moeten leven van de beide lage kleuren.

En één ding staat vast: zowel oost als west zullen graag de hartenaanval vervolgen. De gekleurde hartenkaarten zijn al gespeeld.

De vraag is nu: in welke kleur moet je het eerst slagen proberen te ontwikkelen?

We missen 13 punten. Omdat een volgbod ook kan worden gedaan op 8/9 punten kan oost best een plaatje hebben.

## Spel 1 Speelplan

West	Noord	Oost	Zuid
1♥	2♥*	pas	1♦
pas	3SA	pas	2SA
pas			pas

\*Sterk, vraagt zuid zijn hand te omschrijven.

	♠ H 3	
	♥ 5 4 3 2	
	♦ H B 4	
	♣ A B 6 5	
♥ H B 10 9 8		♥ 7 6
	♠ A 3 2	
	♥ A V	
	♦ V 7 6 5	
	♣ H 10 3 2	

West start tegen jouw 3SA-contract met ♥B; oost ♥6. Jij wint de slag met ♥V.

Hoe probeer jij je 3SA te maken?

Speel eerst ruiten! Als west ♦A heeft, kun je niet voorkomen dat west daarmee aan slag komt. En natuurlijk zal west zijn hartenaanval vervolgen waarmee jouw laatste hartenopvang historie wordt.

Je kunt dan wél voorkomen dat west nóg een keer aan slag komt door over west te snijden op ♣V. Oost is een heel aardig mens; die zal dan echt niet harten vervolgen (omdat hij zijn laatste harten in de tweede hartenslag moest bijspelen). Voor wie de eerste rubriek gelezen heeft: oost is dus nu de ongevaarlijke hand.

Stel dat je was begonnen met de snit op ♣V. Dan kunnen west én oost de hartenaanval voortzetten. En als west dan daarna aan slag komt met ♦A ... Valt het doek voor jou!

## Spel 2

♠ A 2  
♥ 4 3 2  
♦ 7 6  
♣ A V 6 4 3 2

♠ V 10 3  
♥ A H 6  
♦ H 9 5  
♣ H 8 7 5

Tegen jouw 3SA (1SA – 3SA) start west met ♠8.

Hoe probeer je je contract te maken?

## Spel 2

♠ A 2  
♥ 4 3 2  
♦ 7 6  
♣ A V 6 4 3 2

♦ A 4 3 2

♦ V B 10 8

♠ V 10 3  
♥ A H 6  
♦ H 9 5  
♣ H 8 7 5

Tegen jouw 3SA (1SA – 3SA) start west met ♠8.  
Hoe probeer je je contract te maken?

Je hebt negen vaste slagen: ♠A, ♥AH en zes klaverenslagen.  
Geen leider is vies van een overslag. Maar ... net zoveel tegenspelers doen niets liever dan contracten down spelen. Stel dat je niet meteen ♠A laat leggen, en oost heeft ♠H, dan kan deze onverlaat iets heel vervelends doen in de ruitenkleur.

West had wel met ruiten mogen komen; maar oost beslist niet.

Vergeet trouwens niet om ♣5 te koesteren. Anders wint zuid de vierde klaverenslag en zouden noords laatste twee klaveren door een *blokkade* onbereikbaar worden...

# Lezers Mailen

## Juiste bod gezocht

Volgens mij heb je het volgende probleem eens behandeld maar ik kan het niet terug vinden. Waar moet ik zoeken?

Wij spelen vijfkaart hoog.

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
1♣	pas	1♥	pas
??			

- a. Een vierkaart ♣
- b. Een vijfkaart ♣
- c. Een zeskaart ♣

Als ik mij het goed herinner bied je in a) en b) 1SA en bij c) 2K.

Klopt dit?



**Rob:**

Daar kan ik geen antwoord op geven ☺. Omdat dat ook afhangt van de verdere verdeling in de andere kleuren en de kracht in de klaverenkleur. Ook de totale kracht van de hand is van belang.

**AdvG:** Zo'n algemene vraag heeft beslist nooit in een Training gestaan. Je zou eens drie volledige handen kunnen insturen met respectievelijk een 4, 5 en 6 kaart klaveren met de vraag om een advies voor het rebid. Voorlopig kun je je misschien behelpen met een oud biedprincipe dat ik indertijd in mijn beginnerscursus leerde: je herhaalt een kleur met een 6-kaart of een goede 5-kaart.

**Schade voorkomen of straffen?**

Ik heb een probleem.  
Links van mij word geopend met 1♣.  
Mijn partner volgt met 1♠.  
Mijn rechtertegenstander biedt 1♥, een onvoldoende bod.

Arbitrage gevraagd.  
Arbiter zegt dat het bod gewijzigd mag worden in doublet.  
Dat betekent ook een 4-kaart harten.  
Ik ben het daar niet mee eens. Dat zou betekenen dat straffeloos een onvoldoende bod mag worden gedaan!

**Rob:**

Als we ervan uitgaan dat de 1♥-bieder zónder het tussenbod van 1♠ minstens een 4-kaart harten belooft, en met het doublet na het 1♠-bod óók minstens - of precies – een 4-kaart harten, ben je het dan ook niet eens met het toestaan daarvan?  
En als je het daar niet mee eens bent, op welke grond?

**Reactie van de vragensteller:**

Ik ben het er niet mee eens omdat als hij het voldoende maakt in deze kleur zijn partner een ronde moet passen en nu zou kunnen bieden alsof er niets is gebeurd.

**Rob:**

Allereerst moet de arbiter jouw rechtertegenstander even apart nemen en vragen waarom hij 1♥ bood.  
Als de arbiter er dan van overtuigd is dat jouw rechtertegenstander geen moment 1♥ had willen bieden, maar dacht dat hij een ander biedkaartje had gepakt, mag deze zijn 1♥ zonder enige beperking veranderen in de bieding waarvan hij dacht die te hebben gedaan. Artikel 25A.

Is er geen sprake van een onbedoelde bieding, dan slaan we pas artikel 27 (Onvoldoende bod) op.

Allereerst krijg jij dan het recht om het onvoldoende 1♥-bod te accepteren. Dat wordt vaak versmaad, maar niet zelden ten onrechte. Als je dat accepteert, kun je immers uiterst goedkoop de kleur van je partner steunen, met 1♠. Dat wordt een stuk lastiger als het 1♥-bod wordt veranderd in 2♥.

Accepteer je het 1♥-bod niet, dan moet dat bod worden vervangen. En als de betekenis van de vervangende bieding hetzelfde is, of preciezer, is er verder geen beperking voor diens partner. Terecht, want er is ook geen extra informatie.

Deze rechtzetting ligt geheel in de lijn van de Strekking van de Spelregels. Die zijn niet in de eerste plaats gemaakt om te straffen maar om schade te voorkomen en/of te herstellen. En dit is daar een mooi voorbeeld van.

**Ron:**

Ik wil er nog even op wijzen, dat wanneer de 1♥ wordt vervangen door 2♥, er verder geen consequenties zijn en partner gewoon mee mag bieden (27B1a). Dus dat partner een ronde zou moeten passen is niet correct.

**Rob:**

Overigens is de gedachte van één beurt overslaan begrijpelijk; omdat partner wél een beurt moet overslaan na een bod **voor de beurt** en herhaling van dezelfde speelkleur.

**Rebid?**

West	Noord	Oost	Zuid
			13 ptn
			♠♠♠
			♥♥♥
			♦♦♦♦
			♣♣♣
			1♦
1♠	2♠	pas	3♣
Partner noord belooft met het bod in wests kleur voldoende kracht voor de manche. Over de schoppens zegt dat niets.			
Ik, als zuid, had graag 2SA geboden, maar heb geen opvang in schoppen. Wat nu?			
Ik bedacht een leugentje om bestwil, namelijk 3♣, dat de meeste ruimte aan partner zou geven.			
Het kwam goed! Partner bood daarop 3♦ en bleek net zo'n verdeling als ik te hebben!			
Maar ja, dat zal misschien niet in alle gevallen zo goed aflopen. Wat is de regel voor zo'n situatie?			

**Rob:**

Ik vind jouw 3♣-bod uitstekend! Je hebt met je 1♦-opening alles verteld; 3♦ geeft al snel het beeld van een eenzijdig (ruiten)spel. Je moet in het leven, en zeker in bridge, nu eenmaal in bepaalde gevallen improviseren. En de klaverenkleur is dan een heerlijk parkeerbodje. Bedenk wel dat partner door jouw klaverenrebid minstens een 5-kaart ruiten verwacht. Nadeel van SA is ook dat als partner noord daarin iets heeft, hij beter op de achterhand kan zitten bij een schoppenstart.

**AdvG:**

Jammer dat we de volledige handen niet zien. Naar ik aanneem had partner noord niet alleen een sterke hand, maar had hij ook geen enkel redelijk bod voorhanden.

Je moet je realiseren dat noord dan vrijwel altijd een fit voor partner heeft. Geen fit voor partner hebben en ook geen redelijk bod met een sterke hand is haast onmogelijk. Ga maar na, probeer maar eens een sterke noordhand te bedenken waarmee je een cuebid doet zonder een 4+ kaart ruiten.

Nu je zelf geen schoppenopvang had, lag een ruitencontract voor de hand. Alleen nog uitzoeken op welke hoogte.

Ik vraag me af of een 3♣-rebid in alle gevallen is aangewezen als parkeerbod. Zonder klaverenhonneur(s) en ook zonder schoppenopvang zitten de punten dan in de rode kleuren, en komt een 3♥-rebid mogelijk in aanmerking. Dit kun je in deze situatie zonder gevaar doen, partner gaat echt niet in harten door, want heeft door het niet-doen van een negatief doublet een 4-kaart harten ontkend.

Je ziet het, dit is een als-als verhaal en met de volledige kaartverdeling gaat het praten wat makkelijker.

**Welke weg geeft de hoogste manchekans?**

Met welke opening, 1♦ of 1SA, heb je meer kans op het bereiken van de manche?

Niet kwetsbaar, Butler, je bent de geveer.

♠ A109

♥ A2

♦ AB6543

♣ A10

**Rob:**

Leuke vraag ☺. Waarbij ik denk aan een manchecontract met een maakkans van minstens 50%. Als je in butler immers twee manchecontracten biedt met een manchekans van 50%, waarvan je er maar één maakt, win je over die twee spellen meer dan wanneer je de beide manchecontracten níét had uitgeboden; vooral als het om kwetsbare manchecontracten gaat, omdat de manchepremie dan 200 punten méér oplevert!

Mijn voorkeur gaat uit naar de 1♦-opening. Waarbij ik mijn hand dicht bij de trekker heb van het 2SA-rebid (18-19 punten). Met iets leuks mee in ruiten heb ik in een SA-contract al grote kans op vijf ruitenslagen. Met ♦HV mee,

slechts vijf punten (...) is 3SA haast waterdicht. Toegegeven, de kans dat partner precies  $\spadesuit$ HV meeneemt is zeer klein  $1/3$  van  $1/3$ . Maar de kans op één van de beide ruitenplaatjes ligt bóven de 50% ( $2/3$ ).

Ook met een 5-kaart schoppen bij partner heb ik een fraaie hand, door de  $\heartsuit$ A2 en  $\clubsuit$ A10; en ook dan kan de ruitenkleur heel nuttige diensten bewijzen.

### **AdvG:**

Als je deze vraag aan een panel voorlegt, zul je twee verschillende antwoorden krijgen. En wat in het ene geval een winnende beslissing is, zal in het andere geval (met andere kaartverdelingen bij partner en tegenstanders) een verliezende beslissing zijn.

Zelf heb ik een voorkeur voor de  $1\spadesuit$ -opening om de volgende redenen:

1. Ik open liever geen 1SA met twee doubletons, tenzij er een duidelijke reden is om dit wél te doen.
2. Ik vind de hand eigenlijk te sterk voor 1SA. Met tweemaal een 10 en een 10-9 combinatie waardeer ik de hand op tot minstens 18 punten.
3. Ik wil de kans zo klein mogelijk maken dat mijn partner past. En na 1R biedt hij bij vanaf 5-6 punten, en na 1SA pas na 8-9 punten.
4. En als partner past, speel ik bij Butler liever 1R dan 1SA. De maakkans van 1R is duidelijk groter dan van 1SA, en dat speelt bij Butler toch een grote rol.