

Bridge Service, voor gewone bridgers



Nummer 649, 18 februari 2016

Redactie:

Ron Jedema en Siger Seinen (spelregels),
Ad van Gemert, Jan van Die en Frans Schiereck
Rob Stravers (spelregels en eindredactie)

Reeds verschenen nummers

www.bridgeservice.nl

De BridgeVraagbaak van Kees van Gennip

www.bridgevraagbaak.nl

De Bridge Training is gratis!

Alleen als je toch graag een bedrag wilt overmaken, mag je dat doen, naar:
rekeningnummer: NL76ABNA0549444440 t.n.v. R.A.M. Stravers (voor
overmaking uit een ander land: BIC-code: ABNANL2A.

**Opgelet! Bijdragen zijn alleen toegestaan over reeds gepubliceerd
werk! En elke cent gaat in de 'Bridgepot'.**

Eindejaars bridgedrive en diner

Eind december wordt de Bridgepot gelegegd. Van dat geld bridge en dineer ik
dan met het volledige Bridge Serviceteam. Winst wil ik niet maken; als de pot
het toelaat breiden we het aantal deelnemers uit met het inloten van zoveel
mogelijk donateurs.

Terug Naar De Basis: Uitspelen troefcontracten

Of je nu wel of niet een zeer ervaren bridger bent, het is goed om met enige
regelmaat terug te keren naar de basis. Alleen maar even controleren of je de
grondwet van het bieden en spelen nog weet en – nog belangrijker – met je partner
toepast. Dat doen we in vijf afleveringen:

Bieden: bieden na partners kleuropening	28 januari
Bieden: bieden na partners SA-opening	4 februari
Uitspelen: uitspelen van SA-contracten	11 februari
Uitspelen: uitspelen van troefcontracten	In dit nummer
Tegenspel:	25 februari

In elke aflevering leg ik een paar basisvraagstukken voor. Aan jou de eer om te
controleren hoe het met de basiskennis is gesteld binnen jullie partnerschap.

Veel plezier ermee, want dat is toch waar we het voor doen!

Uitspelen van Troefcontracten

Of je nu leider bent in een SA-contract of troefcontract, voordat je dummy de eerste kaart laten bijspelen maak je een **speelplan**.

Je bent leider in 4♥. West komt uit met ♠V.

Wacht nog even! We gaan dit spel spelen met behulp van de standaard 'speelplanstappen'!

Spel 1

♠ 4

♥ 3 2

♦ 6 5 4 3 2

♣ 6 5 4 3 2



♠ A H 2

♥ A H 7 6 5 4

♦ A V 7

♣ A

1. Tel de mogelijke verliesslagen.

Verliesslagen tellen vereist een zeer flexibele geest! Je moet je namelijk extreem positief én negatief kunnen opstellen. Als er geen wolkje aan de lucht is en de overslagen voor het oprapen liggen, is het zaak om het schuifje van pessimisme royaal open te zetten. Dan houd je rekening met vervelende tegenzitsels. En ziet de toekomst er uitermate somber uit, dan zul je van het meest optimistische scenario moeten uitgaan.

Voor minder ervaren spelers klinkt het 'tellen van mogelijke verliesslagen', veel gemakkelijker dan het is. Je ziet met de uitkomstkaart mee 27 kaarten - geen bos maar een oerwoud aan gegevens! Om daar zelfs maar één boom in te kunnen vinden, moet je allereerst *Gestructureerd kijken*. En dat doe je als volgt.

Verliesslagen kun je tellen vanuit dummy **ó** vanuit je eigen hand, de hand van de leider dus. Je begint daarom met te kiezen vanuit welke hand je de verliesslagen gaat tellen.

Kijktip 1:

Tel de mogelijke verliezers vanuit de hand met de meeste troeven. Dat gaat het gemakkelijkst.

Kijktip 2:

Tel per kleur! En zoek daarbij nog niet naar mogelijkheden om bepaalde verliezers te voorkomen.

Spel 1

♠ 4

♥ 3 2

♦ 6 5 4 3 2

♣ 6 5 4 3 2



♠ A H 2

♥ A H 7 6 5 4

♦ A V 7

♣ A

De zuidhand heeft de meeste troeven; dus kijk je vanuit de zuidhand.

De schoppenkleur

Je telt één mogelijke verliezer: ♠2.

De hartenkleur

Die is wat lastiger. Je hebt acht hartenkaarten; je mist er dus vijf. Als je ♥A en ♥H slaat, houden OW er nog één over als de ontbrekende harten 3-2 zitten. En omdat die kaart altijd hoger is dan het gruis dat je naast ♥AH hebt, tel je in ieder geval één verliezer in de hartenkleur. Omdat de kans op 3-2 het grootst is, ga je daar voorlopig vanuit.

De ruitenkleur

Je telt twee mogelijke verliezers: ♦V en ♦7. Je kijkt nog niet naar een mogelijkheid om ♦V te maken. In deze eerste stap tel je alleen maar - en geheel ontspannen - de verliezers.

De klaverenkleur

Geén verliezer! Je kijkt immers alleen naar de zuidhand en ziet daardoor alleen ♣A.

Totaal tel je dus vier mogelijke verliezers: één in schoppen, één in harten en twee in ruiten.

Merk op hoe lastig deze telling werkt als je vanuit dummy de verliezers zoekt. Dan zou je géén schoppenverliezer tellen, ook één harten (de troeven blijven immers 3-2 zitten), maar liefst vier ruitenverliezers en vier klaverenverliezers!

2. Zoek naar listen en lagen om verliesslagen te voorkomen.

In een troefcontract kun je vaak dreigende verliezers voorkomen door deze in te troeven of – bijtijds – op te ruimen. Ook als je het contract gemakkelijk kunt maken, is het van groot belang met net zoveel vechtlust te zoeken naar het voorkomen van verliezers. Want als de andere leiders 4♠+1 noteren en jij 4♠C, verlies je op dat spel.

We gaan met deze wijsheid terug naar spel 1.

Spel 1

♠ 4

♥ 3 2

♦ 6 5 4 3 2

♣ 6 5 4 3 2



♠ A H 2

♥ A H 7 6 5 4

♦ A V 7

♣ A

De verliezer in schoppen

♠2 levert geen verliesslag op als je die aftroeft in dummy.

De verliezer in harten

Die is niet te voorkomen: met het slaan van ♥A en ♥H kun je hoogstens vier troefkaarten van OW arresteren. Aan het voorkomen van een hartenverliezer verspil je dan ook geen energie: die verlies je gewoon!

De twee verliezers in ruiten

Als oost ♦H heeft, en je vanuit noord ruiten speelt naar ♦V, verlies je alleen een slag met ♦7.

3. Wel of niet beginnen met troefspelen?

Wel of niet beginnen met troefspelen? Dat hangt vooral af van de dreigende verliesslagen die je wil voorkomen. Vaak moet je zo snel mogelijk de troeven van de tegenstanders ophalen. Maar er kunnen ook uitstekende redenen zijn om voorrang te geven aan het spelen van een bijkleur. Terug naar spel 1.

Spel 1

♠ 4

♥ 3 2

♦ 6 5 4 3 2

♣ 6 5 4 3 2



♠ A H 2

♥ A H 7 6 5 4

♦ A V 7


♣ A

Combineren van kansen.

Het liefst pak je alle kansen waarmee je verliezers kunt voorkomen. Dat is in dit spel de schoppenaftroever én de snit op ♦H. Die aftroever is alleen mogelijk als je van de troefkleur afblijft. Sterker: als je zou beginnen met het slaan van ♥A en ♥H ga je kansloos down! Je verliest ♠2 en ♦V is eveneens kansloos als je ♦V vanuit de hand moet spelen.

De juiste aanpak is daarom:
 De uitkomst winnen met ♠A, dan ♠2 getroefd en... ♦2 naar ♦V!
 Dat moet inderdaad meteen na de aftroever gebeuren, omdat dit de enige keer is dat je in dummy aan slag bent!


Nu jij! ☺

Spel 2	Spel 3
♠ 3 2 ♥ A H V ♦ 5 4 3 2 ♣ 5 4 3 2  ♠ H V B 10 9 8 ♥ 2 ♦ A 7 6 ♣ H V B	♠ 4 3 2 ♥ V B 2 ♦ H 3 2 ♣ 5 4 3 2  ♠ H V B 10 9 ♥ H 3 ♦ A 5 4 ♣ H V B
<p>Je speelt 4♠; west komt uit met ♦H.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hoeveel mogelijke verliesslagen tel je? 2. Welke verliesslag(en) kun je voorkomen en hoe? 3. Moet je wel of niet meteen troefspelen? 	<p>Je speelt 4♠; west komt uit met ♦V.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hoeveel mogelijke verliesslagen tel je? 2. Welke verliesslag(en) kun je voorkomen en hoe? 3. Moet je wel of niet meteen troefspelen?

Op de volgende pagina staan mijn acties.

Spel 2 Speelplan

♠ 3 2
 ♥ A H V
 ♦ 5 4 3 2
 ♣ 5 4 3 2



♠ H V B 10 9 8
 ♥ 2
 ♦ A 7 6
 ♣ H V B

Je speelt 4♠; west komt uit met ♦H.

1. Hoeveel mogelijke verliesslagen tel je?

Ik kom op vier: ♠A, twee in ruiten en ♣A.

2. Welke verliesslag(en) kun je voorkomen en hoe?


Naar het voorkomen van een verliezer aan ♠A en ♣A zou ik niet te lang zoeken. Die slagen kun je beslist niet voorkomen. Maar de ruitenverliezers zijn wél te voorkomen! Die kunnen weg op dummy's hoge hartenkaarten.

3. Moet je wel of niet meteen troefspelen?

Je hebt geen tijd te verliezen: neem de uitkomst nemen ♦A, speel dan ♥2 naar ♥A, en op ♥H en ♥V doe je ♦7 en ♦6 de deur uit! Dan pas ga je troefspelen! Stel dat je daarmee was begonnen na ♦A, dan kunnen OW na ♠A meteen twee ruitenslagen meepikken. En ♣A maakt het feest dan compleet. Dat wil zeggen: voor hen...

Spel 3 Speelplan

♠ 4 3 2
 ♥ V B 2
 ♦ H 3 2
 ♣ 5 4 3 2



♠ H V B 10 9
 ♥ H 3
 ♦ A 5 4
 ♣ H V B

Je speelt 4♠; west komt uit met ♦V.

1. Hoeveel mogelijke verliesslagen tel je?

Je komt weer op vier: één in elke kleur.

2. Welke verliesslag(en) kun je voorkomen en hoe?


♦5; die kun je opruimen op dummy's derde hartenslag.

3. Moet je wel of niet meteen troefspelen?

Harten spelen heeft de hoogste prioriteit. Begin met ♥H. Als je na de verliesslag aan ♥A weer aan slag komt, kun je op dummy's laatste hoge

harten een zuidelijke ruitenkaart opruimen. Win de uitkomst met $\spadesuit A$.
 Want als je dat met $\spadesuit H$ zou doen, en OW $\heartsuit A$ pas in de tweede hartenslag spelen, is dummy's hoge harten opeens onbereikbaar waardoor je de ruitenverliezer niet kwijt kunt.

Spel 4

West	Noord	Oost	Zuid
3 \heartsuit	doublet	pas	3 \spadesuit
pas	4 \spadesuit	pas	pas
pas			
	\spadesuit V B 8 2		
	\heartsuit B		
	\diamondsuit A H V 2		
	\clubsuit A B 10 6		
			
	\spadesuit 10 9 6 5 4		
	\heartsuit 8 7 6 5		
	\diamondsuit 10 9		
	\clubsuit H V		

Tegen jouw 4 \spadesuit -contract opent west de aanval met $\heartsuit A$.
 Na $\heartsuit A$ speelt west $\heartsuit H$.


Hoeveel verlieslagen tel je?

Hoe kun je die voorkomen?

Moet je meteen troefspelen?

Welk gevaar dreigt als je het bieden van OW serieus neemt?

Spel 4 Speelplan

West	Noord	Oost	Zuid
3♥	doublet	pas	3♠
pas	4♠	pas	pas
pas			
	♠ V B 8 2		
	♥ B		
	♦ A H V 2		
	♣ A B 10 6		
			
	♠ 10 9 6 5 4		
	♥ 8 7 6 5		
	♦ 10 9		
	♣ H V		

Tegen jouw 4♠-contract opent west de aanval met ♥A.
Na ♥A speelt west ♥H.

Hoeveel verliesslagen tel je?

Vanuit de zuidhand: Zes! Twee in schoppen (♠A en ♠H) en vier in harten.

Hoe kun je die voorkomen?

Je kunt niet voorkomen dat OW ♠A, ♠H en ♥A maken. Maar dan moet het wel afgelopen zijn. De tweede hartenslag kun je troeven, en die andere twee werk je weg op dummy's hoge kaarten in de lage kleuren. Geen enkel probleem dus!

Moet je meteen troefspelen?

Met je vaste slagen in de lage kleuren moet je inderdaad zo snel mogelijk troef spelen. Ondanks dat je weet dat je OW daarmee aan slag helpt.

Welk gevaar dreigt als je het bieden van OW serieus neemt?

Een uiterst belangrijk punt! Als west een zevenkaart harten bezit, heeft oost er maar één! Daardoor kan oost de tweede hartenslag troeven. Als dat met ♠H of ♠A gebeurt, geeft dat niet: die verliezers had je toch al ingecalculeerd. Maar als oost dat doet met ♠7, ga je de boot in, omdat je dan drie schoppenslagen verliest. Laat dummy daarom hóóg troeven en - als oost niet overtroeft - ♠2 spelen naar ♠10.

Dit spel is een mooi voorbeeld van een speelplan dat een inschatting maakt van wat de tegenstanders in handen hebben - en wat níét!

We leggen ter afronding drie spellen van Frans Schiereck op tafel waarmee je je zoekvaardigheid kunt aanscherpen.

Tel de nodige verliesslagen en zoek naar listen en lagen om die te voorkomen.

Spel 5

♠ H B 9 4 3

♥ A B 2

♦ 4 3 2

♣ 7 6



♠ 10 8 7 6

♥ V 10

♦ A H 5

♣ A H 3 2

Zuid speelt 4♠; west start met ♦V.

Spel 6

♠ H B 9 4 3

♥ A B 2

♦ 4 3 2

♣ A H



♠ A V 6 5

♥ H 10 3

♦ A H

♣ V B 10 9

Zuid speelt 6♠; west start met ♦V.

Spel 7

♠ H V 9 5

♥ A 5 4 3 2

♦ 3

♣ A 10 9



♠ B 10 8 6

♥ 8

♦ A 7 6 5 4

♣ V 8 7

Zuid speelt 4♠; west legt nu ♦H neer als aanvalskaart.

Mijn tel- en zoekwerk op Frans' spellen

Spel 5

♠ H B 9 4 3

♥ A B 2

♦ 4 3 2

♣ 7 6



♠ 10 8 7 6

♥ V 10

♦ A H 5

♣ A H 3 2

Zuid speelt 4♠; west start met ♦V.

Verliesslagen, vanuit de hand met de meeste troefkaarten (noord)

Ik tel twee verliezers in schoppen, waarvan één (♠A) zekere.

Eén hartenverliezer.

Eén ruiten en géén klaverenverliezers.

Totaal vier verliezers.

Verliesslagen voorkomen

In schoppen kun je ♠V verliezen; met ♠V bij west voorkom je dat als je begint met ♠10 voorspelen en de snit op ♠V.

In ruiten dreigt eveneens een verliezer. Die kun je voorkomen met de hartenkleur. Als west ♥H heeft, kun je drie hartenslagen maken door op ♥H te snijden. Op dummy's derde hartenslag ruim je ♦5 op; daarmee kan de ruitenverliezer uit de boeken!

Kansen combineren

De hartensnit moet je in ieder geval doen vóórdat OW hun ruitenslag binnen hebben. Stel dat je begint met de snit op ♠V, en oost die slag wint en ruiten terugspeelt. Dan moet je direct op de harten afgaan en die ruitenverliezer opruimen voordat OW - met ♠A - aan slag komen.

Spel 6

♠ H B 9 4 3

♥ A B 2

♦ 4 3 2

♣ A H



♠ A V 6 5

♥ H 10 3

♦ A H

♣ V B 10 9

Zuid speelt 6♠; west start met ♦V.

Vanuit de **noordhand**, de hand met de meeste troefkaarten(!), tel je één mogelijke verliesslag in harten en één in ruiten.

Bij het zoeken naar het voorkomen van verliezers valt zuids klaverenkleur op. Na het ophalen van OW's troeven, en ♣AH, kun je op zuids laatste twee hoge klaveren in ieder geval ♥2 opruimen. En dat is goed voor de overslag! En zuid hoeft maar één troefkaart te bewaren voor een liefdevolle opvang van dummy's derde ruitenkaart.

Spel 7

♠ H V 9 5

♥ A 5 4 3 2

♦ 3

♣ A 10 9



♠ B 10 8 6

♥ 8

♦ A 7 6 5 4

♣ V 8 7

Zuid speelt 4♠; west legt nu ♦H neer als aanvalskaart.

Vanuit de **zuidhand** tel je vrij veel verliezers: één in schoppen, vier in ruiten en twee in klaveren! Veel verliezers kunnen een uitstekende reden zijn om vanuit de andere hand de verliezers te tellen. Dat kan zeker met gelijke lengte in de troefkleur.

In je zoektocht naar het voorkomen van verliezers zal een warm gevoel van dankbaarheid ontstaan. Dankbaarheid aan west, omdat een start in schoppen, ♠A en schoppen na, heel vervelend zou uitpakken.

Nu kun je de harten en ruitenkleur over en weer troeven. Dat noemen we cross-ruffen. Denk aan één belangrijke voorwaarde voordat je aan de cross-ruff gaat. Maak je vaste slag(en) in de kleuren die niet meedoen aan het crossen eerst! Dus: ♦A, ♣A, ♥2 getroefd, ♦4 getroefd, enz.

Stel dat je ♣A bewaart voor het eindspel, dan verlies je die waarschijnlijk aan een troefkaart van oost of west. Als OW niet kunnen bekennen en ook niet kunnen overtroeven, ruimen ze klaveren op. Die zouden aan het eind van het spel dan wel eens op kunnen zijn...

Lezers Mailen

Welke weg leidt naar slem?

Op uBid ben ik met partnerlief het volgende biedprobleem tegengekomen, en we komen er niet uit.

Wij spelen gemengde controles voor slemonderzoek.

Onze OW handen: (oost dealer, NZ kwetsbaar) NZ passen steeds.

West	Oost
♠ A H V 9 6 4	♠ 10 8 7
♥ 5	♥ 8 7 2
♦ H V 7 2	♦ A B 8 4
♣ 7 4	♣ A H 9

Ons biedverloop:

	1♣*
1♠*	2♠
4♦	4♠
pas	

- 1♣ kan vanaf een singleton
- 1♠ belooft een vijfkaart (Montreal)

Het probleem zit in het slemonderzoek.

Nadat met 2sch de fit is vastgesteld, begint west met 4ru als controle, want west heeft geen controle in klaveren.

Nu maakt oost het af met 4sch, want zij heeft geen hartencontrole.

Het is natuurlijk 6sch (als de troeven dan maar niet erg scheef zitten of een klaver- of ruitenstart een renonce bij partner raakt)

Geen van oost en west kunnen zien dat controles in alle vier kleuren aanwezig zijn. (Oost controleert klaveren, maar dat weet west niet, en west controleert harten, maar dat weet oost niet.)

Ook in het BBS boekje "veilig naar slem" kon ik geen antwoord vinden.

Heb jij een aanpak om in dit spel 6♠ uit te bieden?

Rob:

Altijd gemakkelijk om met de kennis van nu de juiste slemweg te vinden ☺. Als oost zijn kracht in harten en klaveren verwisseld had gezeten, was deze vraag nooit gesteld.

4♦ belooft minstens een 2e controle in ruiten en ontkent een controle in de klaverenkleur. Met 4♠ ontkent oost een klaverencontrole, waardoor west met zijn twee klavertjes is uitgeboden. Oost heeft echter wél klaverencontrole. Om die reden mag oost in ieder geval niet kiezen voor 4♠, omdat hij daarmee de deur naar slem absoluut dicht gooit. Maar wat moet oost dán? 4SA? (Hooft dan met RKC twee keycards plus troefvrouw). 5♣?

Of 5♦, daarmee tegelijk een klavercontrole belovend, én in ieder geval een hartencontrole ontkennend.

Misschien wordt het bieden een stuk gemakkelijker als west niet 1♠ biedt, maar 2♠. Daarmee belooft hij een zeer sterke 6+kaart schoppen en minstens de manche.

Bep & Anton:

Een interessant probleem!

Het biedverloop:

		1♣
	1♠	2♠
	4♦	4♥...

Wat is 4♥?

Iedereen zegt: een hartencontrole. Mis!

Allereerst zegt 4♥: partner ik heb gehoord dat je geen klaverencontrole hebt maar die heb ik wel.

Immers, heeft oost ook geen klavercontrole dan hebben ze die beide niet en moet oost afstoppen in 4♠, ongeacht zijn bezit in harten.

Dit is een punt dat vaak over het hoofd wordt gezien.

Daarnaast speelt vrijwel iedereen dat 4♥, naast een klaverencontrole, ook een hartencontrole belooft. Immers, je biedt de controles die je hebt.

Bij ons ligt dat anders: 4♥ toont een klaverencontrole en meestal ook een hartencontrole. Met een goede hand met een klaverencontrole maar waarmee je 4♠ nog niet voorbij wilt, bieden we ook 4♥. Een 5♣-bod zou ook een goede hand met klaverencontrole aangeven en een hartencontrole ontkennen. Dat is de klassieke manier om deze situatie aan te pakken. Nadeel hiervan is dat partner na 5♣ geen azen (keycards) meer kan vragen - dat kan na 4♥ wel. Het risico dat je zonder hartencontrole in slem komt is er, maar valt in de praktijk wel mee. Partner heeft dan geen klaveren en geen hartencontrole maar wel een heel mooie hand. Dan kan hij over 4♥ nog 5♦ bieden. Dit is niet 100% safe, maar het werkt wel goed in de praktijk.

Overigens zijn we het eens met Robs opmerking dat het bieden een stuk makkelijker gaat als west begint met een 2♠-antwoord.

Zijn schoppenkleur is zo goed dat hij zijn tweede (ruiten)kleur wel kan vergeten.

Wat eerst: de 5-kaart klaveren of de 4-kaart schoppen?

Ik neem aan, dat ik de volgende vraag mag voorleggen:
Bij een spel was het verloop als volgt:

Noord	Zuid
1♦	1♠ (4-krt)
2♦ (6-krt)	3♣ (5-krt)
3♠ (3-krt).....	in der veronderstelling dat Z een 5 kaart schoppen heeft

4♦
Resultaat 4♦ 1 down

Noord heeft 14 punten

Zuid heeft 11 punten

De kernvraag is eigenlijk alleen:

Is het 1♠-antwoord op de opening van N (1♦) correct?
Of had toch eerst de 5-kaart klaveren genoemd moeten worden?

Rob:

Een bekend dilemma: moet je wel of niet de langere lage kleur voorrang geven.

Met minder dan 10 punten heb je geen dilemma; dan ben je te zwak om de langere lage kleur te bieden, dus begin je braaf met 1♠.

Met 13+ heb je voldoende kracht om reverse te bieden; dan kun je veilig 2♣ bieden, en daarna de schoppenkleur. Na

1♦ 2♣

2♦ 2♠ is de situatie immers mancheforcing.

Met 10-11 punten zit je net tussen de wal en het schip... Sterk genoeg voor 2♣, maar niet voor het mancheforcingrebid van 2♠.

Er is trouwens ook een groei naar minder openheid in het melden van langere lage kleuren; zelfs met openingskracht mee!

Dat is dan vooral om de kracht van een bepaalde lange kleur - en daarmee wellicht de zwakte van een ongeboden kleur - als verrassing te houden voor de tegenstanders als het beste contract toch 3SA lijkt te zijn.

Zonder de zuidhand te kennen, kan en wil ik geen definitief oordeel uitspreken. Heeft zuid mooie punten (aan elkaar grenzende plaatjes) of lelijke (losse honneurs)? VB10x is immers meer waard dan alleen ♣V of ♥B. ♦Vx zal ik ook meer waarde toedichten dan ♥Vx, omdat ♦V partners kleur flink kan versterken.

Ontvangen reactie op de Training van vorige week

Even een reactie op "lezers mailen", het vraagstuk over het sprongbod naar 2SA of 3SA in de 2^e beurt van de openaar.

Met als uitgangspunt de 1SA-opening met 15, 16 of 17 ptn (en SA-verdeling) en een 2 SA-opening met 20, 21, 22 ptn resteren er twee categorieën SA-handen:

- SA-hand met max 14 ptn (1 SA-minus)
goedkoop mogelijk SA te herbidden
Dus 1♦ – 1♠ → 1 SA
Of 1♦ - 2♣ → 2
SA Beide biedingen beloven 12, 13, 14 ptn (én er is geen ander bod voorhanden)
- SA-hand met 18/19 ptn (1 SA-plus)
met sprong SA te herbidden
Dus 1♦ – 1 sch → 2 SA
Of 1♦ - 2 kl → 3
SA Beide biedingen beloven 18 a 19 ptn.

Deze theorie stond reeds in de boekwerken van Start tot Finish (Sint/Schipperheijn), ook Begin met bridge (Ooievaar/vd Honing), Contract (Barendrecht) en Leer bridge met Berry Westra zitten op dezelfde golflengte

In de praktijk zie je dat er op basis van puntentellen te snel 3 SA wordt geboden. Soms na een bijbod op 2 niveau al met 15 ptn, onder het motto: partner belooft er 10, ik heb er 15 (3532-verdeling, en toch 1 ha geboden, of 3352 met een miezerige 2-kaart klaveren, waarmee "men" geen 1 SA wil openen), dus 3 SA. Dergelijke improvisaties in de biedfase waarin je bezig bent elkaar te vertellen hoe jouw kaart er uit ziet, leidt vaak tot slechte scores. Alles op slot, partner heeft geen idee wat wijsheid is.

Wanneer dan wel 3 SA bieden, bijv na 1♦ – 1♠ → 3 SA
→ → Dichte 6-krt/7-krt ruiten, en 16 + ptn (een beetje de grote broer van de "gambling 3SA"). Partner kan passen, zo nodig afzwaaien in 4♦ of doorgaan naar 5/6♦. In elk geval weet partner wat de openaar ongeveer heeft.

Roelof Santing