

Bridge Service, voor gewone bridgers



Bridge Training

Nummer 654, 24 maart 2016

Redactie:

Ron Jedema en Siger Seinen (spelregels),
Ad van Gemert, Jan van Die en Frans Schiereck
Rob Stravers (spelregels en eindredactie)

Reeds verschenen nummers

www.bridgeservice.nl

De BridgeVraagbaak van Kees van Gennip

www.bridgevraagbaak.nl

De Bridge Training is gratis!

Alleen als je toch graag een bedrag wilt overmaken, mag je dat doen, naar:
rekeningnummer: NL76ABNA0549444440 t.n.v. R.A.M. Stravers (voor
overmaking uit een ander land: BIC-code: ABNANL2A.

**Opgelet! Bijdragen zijn alleen toegestaan over reeds gepubliceerd
werk! En elke cent gaat in de 'Bridgepot'.**

Eindejaars bridgedrive en diner

Eind december wordt de Bridgepot gelegegd. Van dat geld bridge en dineer ik
dan met het volledige Bridge Serviceteam. Winst wil ik niet maken; als de pot
het toelaat breiden we het aantal deelnemers uit met het inloten van zoveel
mogelijk donateurs.

2e bijbod

Ontvangen vraag:

Rare vraag:

Heb je ook een mooie training over het tweede bijbod? Ik moet in mei
examen doen (bridgedocent), misschien kan ik dat ook erbij gebruiken.

Rob:

Rare vraag? Mmmm, die gedachte mag je nu nog hebben. Maar ná je
opleiding weet je dat rare en domme vragen niet bestaan. Hoogstens
rare en domme antwoorden ☺.

We gaan deze Training volledig wijden aan het tweede bijbod. Veel
plezier ermee en alvast veel succes in mei!

Bridge Service, Bridge Training 654, 24 maart 2016, rob.stravers@upcmail.nl

De volgende vraagstukken komen uit de roman van Frans Schiereck:
 'Een boterham met tevredenheid!'

Spel 1

| | | |
|-------------|-------------|----------------------|
| West | Oost | Jouw oosthand |
| 1♥ | 1♠ | ♠ HB543 |
| 2♦ | ?? | ♥ B7 |
| | | ♦ V7 |
| | | ♣ B963 |

Wat is jouw tweede bijbod?

Spel 2

| | | | |
|-------------|-------------|-------------------|-------------------|
| West | Oost | Oosthand 1 | Oosthand 2 |
| 1♦ | 1♠ | ♠ HB876 | ♠ AH982 |
| 2♣ | ?? | ♥ VB76 | ♥ 87 |
| | | ♦ B4 | ♦ B4 |
| | | ♣ 87 | ♣ 9876 |

Wat is jouw tweede bijbod met oosthand 1 en met oosthand 2?

Spellen 3

| | | | | |
|-------------------------|-------------------------|---|--|---|
| West 1♣ 1♠ | Oost 1♥ ?? | Oosthand A ♠ B87 ♥ VB94 ♦ H98 ♣ 863 | Oosthand B ♠ AB87 ♥ AH98 ♦ V84 ♣ 87 | Oosthand C ♠ B1094 ♥ AHV8 ♦ 9 ♣ B987 |
| | | Oosthand D ♠ A83 ♥ HVB6 ♦ HB10 ♣ 543 | Oosthand E ♠ H9 ♥ AVB987 ♦ H7 ♣ 765 | Oosthand F ♠ H9 ♥ HB8762 ♦ A72 ♣ 76 |

Wat is jouw tweede bijbod met deze zes oosthanden?

Spellen 4

| | | | | |
|-------------------------|-------------------------|---|---|--|
| West 1♥ 2♣ | Oost 1♠ ?? | Oosthand A ♠ A876 ♥ VB4 ♦ AV98 ♣ 83 | Oosthand B ♠ B872 ♥ V8 ♦ B98 ♣ H987 | Oosthand C ♠ A965 ♥ V9 ♦ 9432 ♣ B87 |
| | | Oosthand D ♠ H832 ♥ HV ♦ VB10 ♣ 5432 | Oosthand E ♠ HB98 ♥ B9 ♦ H1097 ♣ AB9 | Oosthand F ♠ AV9872 ♥ B ♦ A7 ♣ 7643 |

Wat is jouw tweede bijbod met deze zes oosthanden?

Spellen 5

| | | | | |
|--------------------------|-------------------------|--|--|--|
| West 1♦ 1SA | Oost 1♥ ?? | Oosthand A ♠ A876 ♥ VB654 ♦ AH9 ♣ 8 | Oosthand B ♠ A9 ♥ AH987 ♦ 86 ♣ V987 | Oosthand C ♠ VB9 ♥ HVB8 ♦ 94 ♣ A986 |
| | | Oosthand D ♠ H8 ♥ HVB876 ♦ B9 ♣ 542 | Oosthand E ♠ VB8 ♥ B1098 ♦ H1097 ♣ HB | Oosthand F ♠ A5 ♥ AB654 ♦ 76 ♣ V765 |

Wat is jouw tweede bijbod met deze zes oosthanden?

Spel 6

Wat vertelt oosts laatste bod in bieding A, B, C en D?

| | | |
|---|------------------|----------------|
| | West | Oost |
| A | 1♥ 2♣ | 1SA 2♦ |
| B | 1♥ 1SA | 1♠ 2♦ |
| C | 1♣ 1SA | 1♠ 2♦ |
| D | 1♦ 1SA 2SA | 1♥ 2♠ 3♠ |

De antwoorden

Spel 1

| West | Oost | Jouw oosthand |
|------|------|---------------|
| 1♥ | 1♠ | ♠ HB543 |
| 2♦ | ?? | ♥ B7 |
| | | ♦ V7 |
| | | ♣ B963 |

Wat is jouw tweede bijbod?

Er is maar één goed antwoord en dat is niet 2SA, 2♠, 3♣ of pas. Nee het juiste bod is 2♥. Je partner geeft een 5♥ - 4♦ verdeling aan en jij kiest voor de 5-2 fit. Niks mis mee, zelfs met een 5-2-3-3 verdeling moet je voor 2♥ kiezen. Het spel zou zo kunnen zitten:

| Partners hand | Jouw hand |
|---------------|-----------|
| ♠ 102 | ♠ HB543 |
| ♥ HV1043 | ♥ B7 |
| ♦ AB105 | ♦ V7 |
| ♣ H4 | ♣ B963 |

Een alleszins acceptabel contract met kansen voor +1, Als de tegenpartij nog een doubletje loslaat en een deelscorecontract weet af te snoepen, ga dan niet hoger, ga niet doubleren, laat ze in hun sop gaar koken.

Spel 2

| West | Oost | Oosthand 1 | Oosthand 2 |
|------|------|------------|------------|
| 1♦ | 1♠ | ♠ HB876 | ♠ AH982 |
| 2♣ | ?? | ♥ VB76 | ♥ 87 |
| | | ♦ B4 | ♦ B4 |
| | | ♣ 87 | ♣ 9876 |

Wat is jouw tweede bijbod met oosthand 1 en met oosthand 2?

Met Oosthand 1: 2SA zou hier 10-11 zijn; 2♥ zou 'vierde kleur' zijn en daarmee mancheforcing. De veilige haven is hier 2♦: kiezen voor de 5-2 fit. Openaar heeft een 5-4-verdeling in de lage kleuren aangegeven, dan is er denkkelijk nog maar weinig ruimte voor een 3-kaart schoppen, dus de schoppen herbieden is ook al geen optie, vooral omdat dat een 6-kaart belooft.

Met oosthand 2: Pas! je kunt in theorie samen 25 punten hebben. Maar deze slappe hap fit niet erg lekker.

Spellen 3

| | | | | |
|------|------|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| West | Oost | Oosthand A | Oosthand B | Oosthand C |
| | | Oosthand D | Oosthand E | Oosthand F |
| 1♣ | 1♥ | ♠ B87 ♥ VB94 ♦ H98 ♣ 863 | ♠ AB87 ♥ AH98 ♦ V84 ♣ 87 | ♠ B1094 ♥ AHV8 ♦ 9 ♣ B987 |
| 1♠ | ?? | ♠ A83 ♥ HVB6 ♦ HB10 ♣ 543 | ♠ H9 ♥ AVB987 ♦ H7 ♣ 765 | ♠ H9 ♥ HB8762 ♦ A72 ♣ 76 |

A: 1SA; je verdeling én kracht kun je niet duidelijker vertellen.

B: 4♠; de 4-4-fit in schoppen is gevonden; samen sterk genoeg voor manche.

C: 4♠; na de gevonden schoppenfit mag je 2-3 punten tellen voor de 1-kaart.

D: 3SA; geen ♥/♠-fit; geen verwacht lek en genoeg kracht voor manche.

E: 2♦ (vierde kleur); mancheforcing, speelsoort nog niet bekend, vraagt info.

F: 3♥; manche nog niet zeker, 6-kaart harten, inviterend.

Spellen 4

| | | | | |
|------|------|------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| West | Oost | Oosthand A | Oosthand B | Oosthand C |
| | | Oosthand D | Oosthand E | Oosthand F |
| 1♥ | 1♠ | ♠ A876 ♥ VB4 ♦ AV98 ♣ 83 | ♠ B872 ♥ V8 ♦ B98 ♣ H987 | ♠ A965 ♥ V9 ♦ 9432 ♣ B87 |
| 2♣ | ?? | ♠ H832 ♥ HV ♦ VB10 ♣ 5432 | ♠ HB98 ♥ B9 ♦ H1097 ♣ AB9 | ♠ AV9872 ♥ B ♦ A7 ♣ 7643 |

A: 4♥; voldoende kracht voor de manche. Geen 4-4-fit in ♠, dan 5-3 in ♥*.

B: pas; west belooft maximaal 17 punten, te weinig kracht voor manche.

C: 2♥; liever de 5-2-fit dan 4-3 in (een hoger) klaverencontract.

D: 2SA; 10/11 punten en opvang in de enige ongeboden kleur.

Maar... 3♣ kan ook goed uitpakken. Als west een 12-14-opening heeft en NZ met ♦AHxxx het bal openen voelt een 3♣-contract waarschijnlijk aangener dan 2SA.

E: 3SA; voldoende kracht voor de manche.

F: 3♠; zeskaart schoppen en manche-inviterend.

* 4-4- of 5-3-fit?

Met een hoge 4-4- én 5-3-fit gaat de voorkeur uit naar de 4-4-fit. De kans op een extra slag is dan groter, omdat op de vierde en/of vijfde slag van de 5-3-bijkleur vaak verliezers kunnen worden opgeruimd.

Spellen 5

| | | | | |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| West 1♦ 1SA | Oost 1♥ ?? | Oosthand A ♠ A876 ♥ VB654 ♦ AH9 ♣ 8 | Oosthand B ♠ A9 ♥ AH987 ♦ 86 ♣ V987 | Oosthand C ♠ VB9 ♥ HVB8 ♦ 94 ♣ A986 |
| | | Oosthand D ♠ H8 ♥ HVB876 ♦ B9 ♣ 542 | Oosthand E ♠ VB8 ♥ B1098 ♦ H1097 ♣ HB | Oosthand F ♠ A5 ♥ AB654 ♦ 76 ♣ V765 |

A: 2♠; reverse*, daardoor mancheforcing.

B: 3♣; nieuwe kleur met sprong is mancheforcing*.

C: 3SA; geen zicht op een fit in een hoge kleur en voldoende kracht.

D: 3♥; zeskaart harten en inviterend.

E: 3SA; vanwege de mooie middenkaarten; anders 2SA als inviterend.

F: 2♣; lastig! Zie de oplossing van Bep en Anton*!

* Bep en Anton over B en F:

Wij adviseren na een 1SA-herbieding Checkback te spelen (bij voorkeur de 2-way Checkback). Dat maakt het bieden vaak veel gemakkelijker. Je kunt immers inviteren op 2-hoogte. Zónder Checkback zou je moeten **springen** waardoor je down kunt gaan. Het is even wennen, maar daarna gaat het bieden veel gemakkelijker, ZEKER ook voor minder geroutineerde spelers!

Two-way Checkback

| | |
|-------------|--|
| West | Oost |
| 1 in kleur | 1 in kleur |
| 1SA | - 2♣: <i>inviterende hand</i> ; west moet 2♦ bieden. Oost kan zijn eerste kleur herhalen (5-kaart) of een nieuwe kleur bieden. |
| | - 2♦: <i>mancheforcing hand</i> . West steunt met een 3-kaart oosts eerste kleur (zoekt de 5-3-fit) en biedt zonder 3-kaart 2SA als een afwachtend bod. |

Met Two-way Checkback bied je de spellen **5B** en **5F** als volgt:

| Spel 5B | | Spel 5 F | |
|----------------------|------|---------------------------------------|--------------------|
| West | Oost | West | Oost |
| 1♦ | 1♥ | 1♦ | 1♥ |
| 1SA | 2♦* | 1SA | 2♣* |
| - 4♥ (met 3-kaart ♥) | | 2♦* | 2♥ (5-kaart 10/11) |
| - 2SA (geen 3-krt ♥) | | West kan nu het eindcontract bepalen. | |

*Reverse

Een niveau hoger een nieuwe kleur bieden, die hoger is dan de eerst geboden kleur, belooft extra kracht.

| | | | |
|----------|---------|---------|---------|
| 1♦ - 1SA | 1♦ - 2♣ | 1♣ - 1♦ | 1♣ - 1♦ |
| 2♥ | 2♥ | 2♣ - 2♥ | 1♠ - 2♥ |

Het 2♥-rebid is in de eerste drie biedingen 'reverse' en belooft dus extra kracht. Alleen in de eerste bieding is dat minstens rondeforcing. In de tweede biedserie mancheforcing, omdat de 2♣-bieder al minstens 10 punten belooft. In de derde bieding óók mancheforcing, omdat de partner van de openaar reverse biedt.

Bij het vierde 2♥-bod zou je kunnen denken aan reverse. En als dat paar geen vierde kleur speelt, ís dat ook reverse. Gebruikelijk is echter dat met dit bod in de *vierde kleur* 'alleen maar' wordt verteld dat er genoeg kracht is voor de manche én dat de meest aantrekkelijke speelsoort nog niet bekend is. Een vraag dus naar méér informatie. Over de hartenkleur zegt het 2♥-bod niets. Het vraagt ook niet specifiek naar een hartendekking. Wel is het mogelijk dat partner mét hartenopvang SA biedt, maar dat is beslist niet de enige bedoeling van de *vierde kleur*.

Spel 6

| | West | Oost |
|---|------------------|----------------|
| A | 1♥ 2♣ | 1SA 2♦ |
| B | 1♥ 1SA | 1♠ 2♦ |
| C | 1♣ 1SA | 1♠ 2♦ |
| D | 1♦ 1SA 2SA | 1♥ 2♠ 3♠ |

Wat vertelt oosts laatste bod in A, B, C en D?

A: minstens zeskaart ruiten, met de reeds bekende 6-9 punten.

B: vierkaart schoppen met zeskaart ruiten*.

C: vijfkaart schoppen met vierkaart ruiten*.

*B+C toevoeging

In 6B opent west met 1♥ en in 6C met 1♣. Bij 6B kan oost met minder dan 12 punten beter eerst de hoge kleur bieden en daarna de lage (beneden de openingskleur). Bij 6C hoeft oost de ruiten niet over te slaan.

D: zeskaart harten met vijfkaart schoppen. Schoppen herhalen belooft een vijfkaart schoppen. Met twee hoge vijfkaarten had oost éérst 1♠ geboden. Harten moet dus wel een zeskaart zijn.

Lezers Mailen

Wat is de openingskleur met zeskaart laag en vijfkaart hoog?

Ik heb een vraag m.b.t. openen op 1-niveau in een kleur. Normaal gesproken bied je je langste kleur als eerste. Maar wat te doen bij een 5-kaart hoog en een 6-kaart in een lage kleur (uitgaande van 12-19 punten en 5-kaart hoog systeem)? Rond mij heen hoor ik verschillende meningen hierover. Ik hoor graag jouw voorkeur en overwegingen.

Rob:

Ik denk dat de openingskleur vooral wordt bepaald door de kracht! Als je hand sterk genoeg is om 'reverse*' te bieden, open je in de langere lage kleur.

Laten we samen even kijken naar twee handen.

Hand 1 ♠ H V 4 3 2
 ♥ 3 2
 ♦ A V 7 6 5 4
 ♣ -

Hand 2 ♠ H V 4 3 2
 ♥ A 2
 ♦ A V B 10 6 5
 ♣ -

Hand 1 is te zwak om reverse te bieden. Dus open je 1♠. In je tweede beurt kun je de ruitenkleur bieden.

Hand 2 is zeker sterk genoeg om reverse te bieden. Je begint met ruiten en daarna **twee keer** de schoppenkleur. Bijvoorbeeld:

1♦ 2♣
2♠ 2SA
3♠

Na het 2♠-bod heeft je partner een uitstekend beeld van je verdeling. Omdat je twee maal de schoppenkleur biedt, moet dat een 5-kaart zijn. En omdat je ondanks die 5-kaart schoppen tóch met ruiten begon, moet dat minstens een 6-kaart zijn. Het 2♠-bod is reverse, dus in deze situatie mancheforcing, omdat partner met 2♣ al minstens 10 punten belooft.

*Reverse: in je tweede beurt op hoger niveau een nieuwe kleur bieden die hoger is dan je openingskleur.

| | | | |
|----|-----|----|----|
| 1♦ | 1SA | 1♥ | 2♣ |
| 2♥ | | 2♠ | |

Paardenbod

Tijdens de zitting komen we dit spel tegen.
Over het bieden verschil ik met mijn partner van mening.
Door wie missen we slem?

| West | Oost |
|-------------|------------|
| ♠ A H V B 4 | ♠ 10 5 3 |
| ♥ A | ♥ V 8 2 |
| ♦ A H V 10 | ♦ 8 6 4 |
| ♣ H 6 5 | ♣ A 10 4 2 |

| | | |
|----------------------|----------|-----------------|
| Wij boden als volgt: | 2♣ (23+) | 2♦ (zegt niets) |
| | 4♠ | pas |

Rob:

Hopelijk krijg ik niet heel paardenminnend Nederland over mij heen als ik het 4♠-bod bestempel als een 'paardenbod'. In dat geval zal ik de kracht als mijn verdediging gebruiken...

De kracht van 23+ zonder maximum betekent dat west de manche in handen kan hebben; maar een garantie hoeft dat niet te zijn.

Het 4♠-rebid lost alle mogelijke onduidelijkheid op, west heeft inderdaad de manche in handen. Ook als oost geen slag meeneemt staat voor west 4♠ vast. Fijn om te weten, maar wat moet je daarmee als oost met deze oosthand. Je neemt precies één slag mee. Maar zelfs dat is niet zeker. Na het 4♠-rebid verwacht je bij west een zeer eenzijdig spel, met een hele rits schoppen. Misschien wel met een renonce in klaveren. Toegegeven, west heeft de vier hoogste schoppens. Maar als oost geen enkele schoppenkaart heeft, mist west acht troeven. En als oost wel minstens een 4-kaart ruiten meeneemt, kan 6♠ down gaan terwijl een ruitenslem onverliesbaar is.

Wat is er tegen een rustiger opbouw? Ik pleit voor:

| | |
|-----|---------|
| 2♣ | 2♦ |
| 2♠ | 4♠ |
| 4SA | één aas |
| 6♠ | |

Na oosts schoppensteun maken we ons geen zorgen meer over de troefkleur. En als oost ♣A heeft, mag west toch wel mikken op 6♠.

Als noord start met ruiten, of met ♣V, is het contract redelijk veilig. Ruiten gaat meteen in de vork, waardoor je één klaverenslag mag verliezen. En ♣V voelt eveneens weldadig, omdat je die neemt met ♣H, en je, na het troefophalen, redelijk veilig over noord kunt snijden op ♣B.

Maar harten- of schoppenstart kan nog gezweet van peentjes opleveren. Dan mag je namelijk geen ruitenslag verliezen...

Toevoeging Bep & Anton:

Het probleem is dat veel spelers een herbieiding van 2♠ niet forcing vinden. Dat zal vast wel in allerlei leerboeken staan, maar is echt slecht bridge. Dat werkt alleen goed met een uitgesproken eenkleurenspeel; dan is 2♠ als niet-forcing herbieiden handig, en kan partner met niks passen.

Maar betekent dit dat je na 2♣-2♦ meteen moet springen (naar de manche)? Of geeft 3♠ negen speelslagen aan? Ook met spellen waarin de speelsoort nog niet duidelijk is, moet je dan springen en dat is bijna altijd het geval. Verwissel bij dit spel bij oost een klavertje met een ruitentje en het is 7♦ als die kleur 3-2 zit en nooit 7♠.

3♠ of 4♠ herbieiden is preëemptief bieden tegen jezelf.

Een herbieiding van 2♠ hoort forcing voor een ronde te zijn. Bied je daarna 3♠, dan mag partner passen.

Ruitenverbod

Kennissen van mij krijgen les van een niet gediplomeerde bridgeleraar. Ook al niet best natuurlijk, maar hij leert hen om na een 1 klaverenbod de lage kleur ruiten over te slaan en meteen op zoek te gaan naar de hoge kleuren. Als dat niet lukt zwaait hij af naar SA.

Mijn vraag is deze: Heb je dit wel eens meegemaakt of is dit een systeem dat ik niet ken?

Alle leerboeken en boekjes zeggen dat je van onder naar boven je kleur moet noemen, maar de wonderen zijn, zeker in Brabant waar dit zich afspeelt, de wereld nog niet uit.

Rob:

Ik begin met een waarschuwing. Ik heb ook geen docentendiploma... Wil je nog verder? Zo ja, dan heb ik een paar vragen.

1. Zijn die kennissen beginners? Zo ja, dan raad ik in deze fase het overslaan van de ruitenkleur af. Het is gemakkelijker verteerbaar als de partner van de 1♣-openaar op dezelfde wijze met 4-kaarten omgaat als de openaar.
2. Zo nee, dan lijkt het mij nuttig dat die docent de naam van de conventie erbij vertelt. Een heel nuttig instrument is bijvoorbeeld Walsh. Daar zitten echter wel enkele verfijningen bij die ik zeker zou meenemen.

Hoe voorkomen we een 'niet optimaal' eindcontract?

♠ V 8
♥ A H V 10 7 5
♦ V 8 3
♣ B 8

♠ 7 6
♥ B 9 3 2
♦ B
♣ A V 9 4 3 2

♠ H 10 5 3
♥ 6 4
♦ 9 5 4 2
♣ H 6 5

♠ A B 9 4 2
♥ 8
♦ A H 10 7 6
♣ 10 7

Een biedmisverstand leidde tot een niet optimaal eindcontract:

Biedverloop (OW passen)

| Zuid | Noord |
|------|-------|
| 1♠ | 2♥ |
| 3♦ | 3♥ |
| pas | |

Noord dacht dat het 3♦-bod (nieuwe kleur op 3 niveau) MF was en dat dus op 3♥ niet kon worden gepast.

Is in deze situatie het 3♥-bod forcing, of had noord beter 4♥ kunnen bieden?

Rob:

Ik zou na zuids 3♦ met deze noordhand 4♥ uitbieden.
De concrete vraag is echter of noords 3♥ mancheforcing is.
Ik vraag Bep & Anton naar hun opvatting.

Bep & Anton:

4♥ (jouw voorstel) lijkt ons niet het goede bod.
3♦ (nieuwe kleur 3-hoogte) belooft overwaarde en is mancheforcing.
3♥ is daarna dus mancheforcing en kan zelfs met slemaspiraties zijn.

Ik ontvang twee reacties op vraag 1a uit de vorige Bridge Training

Eerst vraag 1a met mijn gegeven antwoord:

Vraag 1 Bieden

| | | | |
|----|-------------|-------------|-----------------|
| a. | West | Oost | Oosthand |
| | 1♦ | 1♠ | ♠ H 10 9 4 |
| | 2♣ | 2SA!! | ♥ A 9 8 |
| | | | ♦ V 7 |
| | | | ♣ 10 9 8 7 |

Welke biedkaartje leg je neer met de gegeven oosthand?

Deze vraag kun je alleen goed beantwoorden als je weet wat de maximumkracht is van wests herbieiding.

West's 2♣-herbieiding belooft maximaal 17 punten; pas met 18/19 punten is een sprong naar 3♣ verantwoord.

Met 6/7 punten zou oost mogen passen, maar met 8/9 beslist niet. 2SA is het beste bod. Dat maakt het voor partner gemakkelijker om met 16/17 punten 3SA uit te bieden.

Jan Goesten:

Ik zou in plaats van 2SA 3♣ hebben gelegd.

Waarom?

2SA belooft 10/11 punten? Als oost 3♣ biedt, komen de "sterkste" kaarten niet op tafel.

Kees Tammens:

In de zo instructieve elektronische training van Roberto krijgt de lezer dit probleem opgediend.

Roberto raakt even op een dwaalspoor. 2SA met deze oosthand is positioneel een ernstige fout.

Natuurlijk wil je de mogelijkheid op de manche tegenover een maximale 2♣ (16-17) intact houden maar je doet dat met 3♣!! Zodat west de leider in 3SA kan worden.

Onze ijzersterke international en wereldkampioen Bas Drijver voert het zelfs zover dat hij met een hand als:

♠ A B 2
♥ V B 9
♦ A 5 2
♣ A 10 3 2

na een 1♦-opening door de tegenpartij niet met 1SA volgt, maar een informatiedoublet geeft. De juiste hand als leider in SA!!

Belangwekkend thema derhalve.

Rob:

En uiteraard doen we hier ons voordeel mee!