



Nummer 674, 11 augustus 2016

**Redactie:**

Ron Jedema en Siger Seinen (spelregels),  
Ad van Gemert, Jan van Die en Frans Schiereck  
Rob Stravers (spelregels en eindredactie)

**Reeds verschenen nummers**

[www.bridgeservice.nl](http://www.bridgeservice.nl)

**De BridgeVraagbaak van Kees van Gennip**

[www.bridgevraagbaak.nl](http://www.bridgevraagbaak.nl)

**De Bridge Training is gratis!**

Alleen als je toch graag een bedrag wilt overmaken, mag je dat doen, naar:  
rekeningnummer: NL76ABNA0549444440 t.n.v. R.A.M. Stravers (voor  
overmaking uit een ander land: BIC-code: ABNANL2A.

**Opgelet! Bijdragen zijn alleen toegestaan over reeds gepubliceerd  
werk! En elke cent gaat in de 'Bridgepot'.**

**Eindejaars bridgedrive en diner**

Eind december wordt de Bridgepot gelegegd. Van dat geld bridge en dineer ik  
dan met het volledige Bridge Serviceteam. Winst wil ik niet maken; als de pot  
het toelaat breiden we het aantal deelnemers uit met het inloten van zoveel  
mogelijk donateurs.

## Slaan of snijden

Ik ga ervan uit dat je het verschil weet tussen slaan en snijden. Weet je dat niet,  
dan weet je dat beslist wél na deze Training!

**Serie 1**

<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>d</b>
♠ A V 5 4 3 2	♠ A V 5 4 3 2	♠ A B 4 3 2	♠ A B 3 2
♠ B 10 9 8 7	♠ B 10 9 8	♠ H 7 6 5	♠ H 7 6 5

Hoe speel je deze schoppenkleur aan: snijden, slaan of allebei?

In de andere kleuren zijn in noord en zuid voldoende entrees.  
Je kunt de schoppen dus optimaal behandelen.

## Serie 1 De juiste keuzes

**a**

♠ A V 5 4 3 2



♠ B 10 9 8 7

**b**

♠ A V 5 4 3 2



♠ B 10 9 8

**c**

♠ A B 4 3 2



♠ H 7 6 5

**d**

♠ A B 3 2



♠ H 7 6 5

Hoe speel je deze schoppenkleur aan: snijden, slaan of allebei?

- Met slechts twee ontbrekende kaarten, waaronder de heer, is slaan een fractie kansrijker (52%) dan snijden op de heer.
- Met drie of meer ontbrekende kaarten is snijden op ♠H kansrijker dan ♠A slaan (hopend op de secce ♠H bij oost). Daar is een verklaring voor.  
Als oost slechts één kaart heeft, moet west er twee hebben. West heeft dan twee kansen op de heer en oost maar één.
- Met **vier ontbrekende kaarten**, waaronder de vrouw, is ♠H en ♠A slaan iets kansrijker dan de snit op de vrouw.
- Met vijf of méér ontbrekende kaarten is snijden kansrijker dan ♠AH slaan. Speel wel eerst ♠H (gratis kans op ♠V-sec), dan pas vanuit zuid ♠5 naar ♠B. Dus slaan én snijden.

♠ A H B 2



♠ 10 9 8 7

Met deze schoppenkleur mis je vijf schoppenkaarten. Dan is snijden op ♠V dus kansrijker dan ♠AH slaan.

Maar... vóórdát je snijdt, sla je ♠A, hopend op ♠V-sec. Toegegeven, dat is een kleine kans, die echter niets kost.

Het vooraf spelen van een hoge kaart, hopend op een plaatje sec, heet 'coupe de sonde'. Dat levert het mooie werkwoord 'sonderen' op. Spreek uit: sondéren.

Toepassing: En, heb je het afgelopen weekend nog met succes gesondeerd? ☺

## Serie 2

**a**

♥ A H B 3 2



♥ 5 4

**b**

♥ A H B 10 2



♥ 5 4

**c**

♥ A H 3 2



♥ B 5 4

**d**

♥ A 4 3 2



♥ V B 5

Hoe speel je deze hartenkleur aan: snijden, slaan of allebei?

In de andere kleuren zijn in noord en zuid voldoende entrees. Je kunt de harten dus optimaal behandelen.

## Serie 2 De juiste keuzes

**a**

♥ A H B 3 2



♥ 5 4

**b**

♥ A H B 10 2



♥ 5 4

**c**

♥ A H 3 2



♥ B 5 4

**d**

♥ A 4 3 2



♥ V B 5

Hoe speel je deze hartenkleur aan: snijden, slaan of allebei?

- Sla eerst ♥A. Dat is een kleine - gratis - kans op ♥V-sec bij oost. Daarna speel je vanuit zuid harten naar ♥B. Met ♥Vxx bij west maak je vijf hartenslagen. Een mooi figuur dus om te sonderen...
- Nu moet je NIET beginnen met ♥A slaan. Dankzij ♥B én ♥10 in noord kun je tweemaal over west snijden op ♥V. Daardoor geef je nu ook geen slag af als west ♥Vxxx heeft. ♥Vxxx bij west is kansrijker dan precies ♥V-sec bij oost. Daarom heeft tweemaal snijden de voorkeur boven sonderen (eerst ♥A slaan).
- Als je overweegt ♥B voor te spelen, in de hoop dat west ♥V heeft, is het goed dat je deze training doet. Deze speelwijze geeft namelijk maar één garantie: je zult ♥B nooit maken. Want waar ♥V ook logeert, ze zal zich met alle liefde ontfermen over ♥B.

♥B kun je nooit maken als west ♥V heeft. West hoeft alleen maar te wachten tot jij ♥B speelt. Maar ♥V bij oost kan níét voorkomen dat ♥B een slag wint. Voorwaarde is dat je vanuit noord ♥2 speelt naar ♥B. Ongeacht het aantal hartenkaarten van oost, ♥V zal een slag maken, maar ♥B óók.

Sla eerst ♥A; ♥V zal maar sec zitten bij west! Daarna speel je ♥2 naar ♥B. Oost mag kiezen of ♥B nu een slag maakt, of in de volgende hartenronde. Heeft west ♥V, dan heb je nog de kans dat de ontbrekende harten 3-3 zitten en maak je eveneens een derde hartenslag.

- De juiste behandeling hangt af van de omstandigheden. Als je twee hartenslagen moet maken, en de tegenstanders beslist niet aan slag mogen komen, speel je ♥B voor en snijd je op ♥H.

Mogen de tegenstanders wél aan slag komen, dan speel je ♥2 naar ♥V. Wint ♥V die slag, dan speel je de volgende hartenslag ♥3 naar ♥B. Met ♥H bij oost win je zowel ♥V als ♥B. Ook als oost ♥H-vierde of vijfde heeft.

## Serie 3

**a**

♦ A H 9 2



♦ B 4 3

**b**

♦ A H 9 2



♦ 10 4 3

**c**

♦ A H 10 9



♦ 4 3 2

**d**

♦ H V B 2



♦ 5 4 3

**e**

♦ V 3 2



♦ B 5 4

Hoe speel je in a, b, c en d de ruitenkleur aan voor de grootste kans op drie slagen? En hoe ga je om met speelfiguur e?

### Serie 3 Hints

**a**

♦ A H 9 2



♦ B 4 3

**b**

♦ A H 9 2



♦ 10 4 3

**c**

♦ A H 10 9



♦ 4 3 2

**d**

♦ H V B 2



♦ 5 4 3

**e**

♦ V 3 2



♦ B 5 4

Hoe speel je in a, b, c en d de ruitenkleur aan voor de grootste kans op drie slagen? En hoe ga je om met speelfiguur e?

### Wat weet je?

Met de ontbrekende zes ruiten 3-3 maak je altijd drie ruitenslagen. Daar is dus geen speciale aanpak voor nodig. Met de ontbrekende ruitenkaarten 4-2 kan het wél misgaan.

### In de speelfiguren a, b en c

is het lastig als de hoogste ontbrekende kaarten bij de 4-kaart zitten. Omdat je voor je ontspanning speelt, ga je je niet verdiepen in hoe je daarmee zou moeten omgaan. Veel aangenamer is het om uit te gaan van een kansrijke mogelijkheid: één hoge kaart bij de 4-kaart en één bij de 2-kaart. En als ze beide de 2-kaart vormen, vind je dat ook niet vervelend...

### Samenvattend

Hoe speel je a, b en c als je weet dat de ontbrekende ruiten 4-2 zitten en de twee ontbrekende honneurs **niet** bij elkaar.

### Speelfiguur d

zit heel anders in elkaar. Als de ruiten niet 3-3 zitten, maak je toch drie ruitenslagen als je voorkomt dat... ♦A één van jouw ruitenhonneurs weet te vangen.

### Samenvattend

Hoe maak je de kans dat ♦A een plaatje van jou arresteert zo klein mogelijk?

### Speelfiguur e

Met dit veel voorkomende speelfiguur wordt vaak verkeerd omgegaan.

**Vraag:** Wat is namelijk het bijzondere van?

♦ V x x



♦ B x x

♦ V x



♦ B x x

♦ B x x



♦ V x

♦ A B x x




♦ 10 x x

**Antwoord:** Deze speelfiguren leveren alleen een extra slag op als de **tegenpartij** de kleur aanspeelt!!!

### Serie 3 De kansrijkste aanpakken voor drie slagen


**a**

♦ A H 9 2  
  
 ♦ B 4 3


**b**

♦ A H 9 2  
  
 ♦ 10 4 3

**c**

♦ A H 10 9  
  
 ♦ 4 3 2

**d**

♦ H V B 2  
  
 ♦ 5 4 3

**e**

♦ V 3 2  
  
 ♦ B 5 4

Hoe speel je deze ruitenkleur aan voor de grootste kans op drie slagen?

**Sla in de speelfiguren a, b en c** ♦A en ♦H! Als één van de twee hoogste ruitenkaarten valt, hoef je daarna alleen maar je hoogste kaart te spelen, waarna je laatste ruitenkaart de hoogste is.

**In speelfiguur d** speel je vanuit zuid naar ♦H. Als die houdt, vervolg je later vanuit zuid ruiten naar ♦V. En als ook ♦V 'haar' slag wint, speel je de volgende ruitenslag vanuit zuid naar ♦B. Ongeacht het aantal ruitenkaarten dat west heeft, kan ♦A niet voorkomen dat jouw drie ruitenplaatjes evenveel slagen winnen.

**In speelfiguur e** heb je het 't gemakkelijkst. Daar blijf je vanaf! Met ♦A en ♦H verdeeld, maak je geen van beide plaatjes. Je maakt alleen een zekere ruitenslag als de **tegenpartij** de kleur aanspeelt. Onthoud dat!

### Spel 1

♠ V 9 8 7  
 ♥ A B 2  
 ♦ A 3 2  
 ♣ V 3 2



♠ A H B 4	West	Noord	Oost	Zuid
♥ H 4 3				1SA
♦ H V 4	pas	2♣*	pas	2♠
♣ B 5 4	pas	4♠	allen passen	

West start met ♦B tegen jouw 4♠.

Je wint die slag en haalt in de volgende drie slagen alle ontbrekende troeven op.

Hoe stel je je contract veilig?

*Ik geef een hint aan de minder ervaren spelers.*

## Spel 1 Hint

♠ V 9 8 7  
♥ A B 2  
♦ A 3 2  
♣ V 3 2



♠ A H B 4	West	Noord	Oost	Zuid
♥ H 4 3				1SA
♦ H V 4	pas	2♣*	pas	2♠
♣ B 5 4	pas	4♠	allen passen	

West start met ♦B tegen jouw 4♠.

Je wint die slag en haalt in de volgende drie slagen alle ontbrekende troeven op.

Hoe stel je je contract veilig?

Er dreigen vier verliezers: één in harten en drie in klaveren.

### Wat héb je na de eerste vier slagen?

♠ 7  
♥ A B 2  
♦ A 3  
♣ V 3 2

♠ 4  
♥ H 4 3  
♦ H 4  
♣ B 5 4

### Wat wéét je?

Je hebt de twee laatste troefkaarten.

Als je snijdt op ♥V, verlies je een hartenslag als ♥V bij oost zit.

Als **OW** beginnen met de klaverenkleur maak je altijd een klaverenslag; dán verlies je maar twee klaverenslagen.

## Spel 1 Aanpak

	♠ 7	
	♥ A B 2	
	♦ A 3	
	♣ V 3 2	
♠ -		♠ -
♥ 10 x x x		♥ V x x
♦ 10 9 8		♦ x x
♣ A x		♣ H x x x
	♠ B	
	♥ H 4 3	
	♦ H 4	
	♣ B 5 4	

West start met ♦B tegen jouw 4♠.

Je wint die slag en haalt in de volgende drie slagen alle ontbrekende troeven op.

Hoe stel je je contract veilig?

De sleutel van 4♠-contract ligt in de wetenschap dat je zeker één klaverenslag maakt als de tegenpartij die kleur aanvalt. Dus... Sla je ♦A en ♦H, ♥A en ♥H en... gun je de derde hartenslag aan OW. De ongelukkige die dan aan slag komt moet: of de klaveren aanspelen, of spelen in de dubbele harten- of ruitenrenonce.

Na de hartenverliezer geef je dus nog maximaal twee verliezers af: 4♠ C.

Bij klaverennaspel speel je een lage klaveren bij in de tweede hand. Kiezen OW voor harten of ruiten terug, dan troef je in de ene hand en ruim je in de andere hand een klaveren op. Ook dan geef je nog maar twee slagen af.

De leider die graag snijdt op ♥V, heeft een groot probleem als oost ♥V maakt én harten terugspeelt. Dan heb je een hartenslag verloren en moet je zélf de klaveren aanspelen. Dat betekent in de meeste gevallen drie klaverenverliezers, dus één down.

En als ♥V wél bij west zit? Dan moet je eveneens zelf met de klaveren beginnen, dus... kom je – ondanks de geslaagde snit op ♥B – óók aan drie verlieslagen!!!

## Spel 2

♠ A H 3 2

♥ H V 2

♦ 7 6 5 4

♣ 6 5



♠ B 10 9 8

♥ A 3

♦ A H 3 2

♣ B 3 2

**West**

**Noord**

**Oost**

**Zuid**

pas

1 ♦

pas

1 ♠

pas

2 ♠

pas

4 ♠

pas

pas

pas

Jij speelt 4♠. West komt uit met ♦V.  
Hoe probeer je je contract te maken?

*Ik geef alleen een hint aan de minder ervaren spelers...*



## Spel 2 Hint

	West	Noord	Oost	Zuid
♠ A H 3 2				
♥ H V 2		1♦	pas	1♠
♦ 7 6 5 4	pas	2♠	pas	4♠
♣ 6 5	pas	pas	pas	



♠ B 10 9 8  
♥ A 3  
♦ A H 3 2  
♣ B 3 2

Jij speelt 4♠. West komt uit met ♦V.  
Hoe probeer je je contract te maken?

Vanuit de zuidhand tel je zes mogelijke verliezers:  
Eén in schoppen (♠V), twee in ruiten en drie in klaveren.

Gelukkig zie je ook kansen om verliezers te voorkomen.

- Je kunt snijden op ♠V.
- Op dummy's derde harten kun je een verliezer opruimen.
- Je kunt zuids derde klaveren troeven.

Er is ook een gevaar.

Ondanks noords ruitenopening start west met ♦V. Dat betekent dat de ruiten waarschijnlijk niet 3-3 zitten. West heeft vermoedelijk ♦VB10x, dus dreigen er écht twee ruitenverliezers.

Aan jou de eer om deze gevaren te bezweren.

Tot zover het hoofdstuk 'Hint'...

## Spel 2 Aanpak

♠ A H 3 2	<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>
♥ H V 2		1♦	pas	1♠
♦ 7 6 5 4	pas	2♠	pas	4♠
♣ 6 5	pas	pas	pas	



♠ B 10 9 8
♥ A 3
♦ A H 3 2
♣ B 3 2

Jij speelt 4♠. West komt uit met ♦V.  
Hoe probeer je je contract te maken?

Win de uitkomst met ♦A en speel ♠B naar... ♠A.  
*Hoopt op het extra kansje van ♠V-sec bij oost.*

Steek met ♥2 over naar ♥A en speel ♠10 voor. Als west laag bijspeelt, laat je dummy ook duiken.

Als ♠10 houdt, of ♠V bij west verschijnt, haal je ook de laatste troef op.  
*De troeven moeten gewoon 3-2 zitten omdat je anders down gaat!*

Speel vervolgens ♥HV en ruim op dummy's derde harten een ruitenkaart op!  
*Dan verlies je - ook met de ruiten 4-1 - maar één ruitenslag en twee klaveren.*  
*Als je in plaats van een ruiten een klaveren opruimt, blijft het aantal ruitenverliezers op twee staan; met twee klaverenverliezers ga je dan toch -1.*

# Lezers Mailen

## Binnen de grens van artikel 45C2 en buiten die van 74B3

Op onze clubavond speelden mijn partner en ik tegen een zeer goed ingespeeld paar. Wij speelden tegen in een troefcontract. In de loop van het spel speelde de leider een kleur uit de dummy waarvan hij (volgens mij) vermoedde dat ik daarop nog moest bekennen. Hij zat al klaar met een kaart enigszins naar voren gestoken in zijn hand met de beeldzijde naar beneden. Toen ik echter troefde, pakte hij gauw een andere kaart en troefde over. Zijn partner kon de beeldzijde van de oorspronkelijk kaart niet zien. Wat ik mij nu afvraag: valt dit onder art. 45C b2, voel ik mij terecht gepiepeld en had ik de arbiter moeten uitnodigen (wat natuurlijk altijd verstandig is bij het vermoeden van een overtreding)? Of stel ik mij aan en interpreteer ik het artikel onjuist.

**Rob:**

Artikel 45 C 2 geeft de grens aan tussen de wel en nog niet gespeelde kaart door de leider. Als die met de zichtbare beeldzijde de tafel - nagenoeg - raakt, geldt die kaart als gespeeld. Daar is in deze zaak geen sprake van. Maar... artikel 45 C 2 gaat ervan uit dat die handeling wordt verricht als de leider aan de beurt is. We hebben dus niets met dat artikel te maken.

Volgens artikel 74 B 3 geldt het als **onfatsoenlijk** als een speler al vóórdat hij aan de beurt is een kaart pakt. Daarmee suggereert hij dat het niet uitmaakt wat zijn rechertegenstander bijspelt. En als hij, na het bijspelen door zijn rechertegenstander, die kaart verwisselt, heeft dat gemakkelijk iets van misleiding.

Gelukkig hoeft de arbiter niet te oordelen of de leider wel of geen onfatsoenlijke bedoelingen had. Het gaat om het effect van het te vroeg pakken van een te spelen kaart. Als daardoor de rechertegenstander mogelijk op het verkeerde been is gezet, krijgt de leider het nadeel van die twijfel! En elke leider die inderdaad zonder kwade opzet te vroeg een kaart pakte, zal daar alleen maar blij mee zijn.

**Pakken, sorteren en meteen bieden?**

Ik ben gewend om pas een bod neer te leggen als alle spelers aan tafel hun kaarten hebben opgepakt. Gisteravond echter, werd ik hiervoor op mijn vingers getikt. Ik zou op deze wijze ongeoorloofde informatie kunnen geven aan mijn partner. Ik behoor volgens deze mijnheer meteen te bieden zodra ik mijn kaarten in mijn hand heb. Zelf heb ik altijd geleerd dat het juist beleefd is om te wachten tot iedereen zover is. Wat zeggen de spelregels hierover?

**Rob:**

En ik maar denken dat de nieuwe spelregels pas in 2017 worden gepubliceerd...

Artikel 74 A 1 legt ons een hoffelijke houding op. En in A 2 van datzelfde artikel staat wat onder hoffelijkheid wordt verstaan: voorkomen dat we het genoeg in het spel bederven van onze tafelmanen. Voorkomen dat bij een speler ergernis of verlegenheid ontstaat.

Wat kan er dan tegen zijn als je standaard wacht met bieden tot je medetafelmanen hun noodzakelijke voorbereidende handelingen hebben verricht?

Ik leer graag bij, daarom hoor/lees ik graag uit welk artikel of uit welke tekst deze mijnheer heeft begrepen dat de geveer meteen na het pakken en sorteren van zijn hand een bieding moet doen.

Spel 2 Oost geveer

NZ kwetsbaar

♠ V 9  
♥ 7  
♦ A V 10 9 8 6 2  
♣ 10 9 7

♠ 10  
♥ H 10 6  
♦ H 7 5 3  
♣ B 8 6 4 3

♠ H 8 6 5 4 3  
♥ V B 8 4 2  
♦ -  
♣ H 5

♠ A B 7 2  
♥ A 9 5 3  
♦ B 4  
♣ A V 2

**Bieden:**

<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>
		1♠	1SA

pas	2♦ .....			Ik (oost) vraag naar de betekenis van het bod of het reële ruiten zijn, antwoord van zuid: 'Jacoby voor de harten'
-----	----------	--	--	--

		pas	2♥	
pas	3♦ .....			Ik roep nu arbitrage omdat ik belemmerd word in mijn biedingen.

De arbiter hoort het aan. Hij zegt dit heel lastig te vinden én er niet zo veel ervaring mee te hebben. Het is een drukke avond en hij laat doorbieden. Het uiteindelijke contract is 5♦ gedoubleerd +1. Een top voor NZ.

De andere resultaten op dit spel zijn: 5♦ Contract door N; 4♥-3 door W; 3♠-2 door O; 2♥-1 door O; 3SA-1 door Z; 3SA-3 door Z.

Wij voelen ons nogal benadeeld door de gang van zaken. De arbiter vraagt andere arbiters om advies.

Resultaat: men is het er over eens dat noord geen 3♦ had mogen bieden omdat zij Jacoby spelen. Er was ongeoorloofde informatie voor noord geweest. Zuid vraagt zich echter af waarom noord zijn bod niet mag herstellen als hij een fout heeft gemaakt.

Uiteindelijk vertelt de arbiter dat hij het resultaat verandert in een G+ voor OW en G- voor NZ. Ik vind dat correct, maar NZ niet.

De arbiter zegt toe het aan een toparbiter te zullen voorleggen.

Wat zou jullie advies zijn?

**Rob:**

Allereerst feliciteer ik NZ én OW met hun arbiter! Kenmerk van een toparbiter is immers dat deze in de eerste plaats service verleent. Dat doet hij op uitstekende wijze. Niet van bovenaf een oordeel over de spelers heen gooien, maar zonder enige rancune hun protest/twijfels serieus nemen en op zoek gaan naar een oordeel en/of toelichting die beter voelt.

Zo! Daarmee ligt het belangrijkste op tafel. Laten we ook nog even kijken naar de zaak zelf ☺.

Ik neem aan dat de uitleg van zuid over de betekenis van het 2♦-bod correct is, conform de afspraak van NZ.

Zuids uitleg is voor noord inderdaad ongeoorloofde informatie. Noord mag zelfs niet de suggestie wekken dat hij die informatie gebruikt. Aan het predicaat 'ongeorloofde informatie' zit echter wél een belangrijke 'houdbaarheidsdatum'. Als het legale bieden dezelfde informatie oplevert, heft dat de status 'ongeorloofd' op!

Met deze spelregelkennis verplaatsen we ons in de noordspeler.

Noord denkt geen moment aan Jacoby en biedt 2♦. Hij moet verder bieden alsof hij de uitleg van zuid niet hoort. Zuid biedt dan 2♥. Als noord ervan uitgaat dat hij 2♦ bood als eindbod met echte ruiten, moet het 2♥-bod van zuid voldoende bevreesing opwekken om wakker te worden. Hoe kan zuid, die met zijn 1SA een SA-verdeling belooft, zijn voorkeur uitspreken voor een hartencontract als hij weet dat noord helemaal geen harten hoeft te hebben?

Met andere woorden: het 2♥-bod van zuid is ook zónder de OI van de uitleg voldoende duidelijk om noord op geheel eigen kracht bij de les te krijgen. Ik zie het 3♦-bod daarom als 18-karaats zuiver. Zeker met die éne hartenkaart tegenover partners 1SA-hand.

Overigens vind ik jouw (oosts) vraag om arbitrage na noords 3♦-bod op z'n minst zeer voorbarig. Want in Jacoby kan de Jacobybieter na zijn transferbod voor een hoge kleur zijn tweede (lage) kleur bieden. Dat is heel normaal zelfs. Als oost dan - vanwege zijn ruitenrenonce - meteen aan de bel trekt, zóú dat een vorm van ongeoorloofde informatie kunnen zijn...

**Mijn advies:**

Snel het resultaat voor beide paren corrigeren naar:

NZ 5♦ gedoubleerd +1. Met een extra uitlegsessie voor jou over het correct omgaan met ongeoorloofde informatie.

## Biedvraag 1

West	Noord	Oost	(ik) Zuid
Doublet 2♠	pas	1♠	1♦ (ik speel 5-kaart hoog) pas

Westhand	Oosthand
♠ A H 3 2	♠ 7 6 5
♥ H V B 2	♥ 7 6 5
♦ 2	♦ 7 6 5
♣ H V 9 8	♣ 7 6 5 4

Hoe moesten OW bieden?

### Rob:

Ik had met de oosthand op het doublet gereageerd met 2♣. Dat sluit een hoge 4-kaart uit. Omdat oost 7/8 punten kán hebben, zou ik met de westhand 3♣ bieden; waarop oost dan met een uitstekend gevoel kan passen.

## Biedvraag 2

Mag je altijd doublet bieden na de opening van je linkertegenstander, ongeacht of je wel of niet kort bent in zijn openingskleur??

Bied jouw partner jouw korte kleur, dan bied je maar SA?

Als men voorbereidende klaver speelt, en men biedt 1♣, weet je toch niet wat ze hebben, ondanks dat je kort zou zijn in klaveren?

### Rob:

Mijn advies: maak onderscheid tussen twee informatiedoubletten!

#### 1. Gewone kracht: 13-16 punten.

Op een passieve reactie van partner móét je passen.

*Dit betekent dat je minstens een 3-kaart moet hebben in de ongeboden kleuren. Anders kun je waarschijnlijk niet met een goed gevoel passen!*

#### 2. Sterk: 18+

Op een passieve reactie van partner doe je iets *anders* dan passen.

Met deze kracht hoef je géén 3-kaartgarantie te geven in de ongeboden kleuren. Je kunt een één- of tweekleurenspeel hebben dat (veel) te sterk is voor een gewoon volgbod. De ondergrens van het sterke doublet moet daarom aansluiten op de maximumkracht van je volgbod!

Zonder dit duidelijke onderscheid kan het bieden te mistig worden, waardoor je gemakkelijk te hoog of te laag eindigt.

### Voorbeelden

West	Noord	Oost	Zuid
pas	1♥	1♦ pas	doublet 2♥

West	Noord	Oost	Zuid
pas	1♠	1♥ pas	doublet 1SA

In de beide biedseries geeft zuid veel kracht aan. Met 16 punten of minder had zuid op alle passieve reacties van noord gepast.