



Bridge Training 761 van 8 november 2018

**Redactie:**

Carolien de Koomen, Margriet Jansze, Ron Jedema, Siger Seinen, Jan van Die, Frans Schiereck en Rob Stravers (eindredactie)

**Alle reeds verschenen nummers staan op:** [www.bridgeservice.nl](http://www.bridgeservice.nl)

**De Bridge Training is gratis!**

Alleen als je toch graag een bedrag wilt overmaken, mag je dat doen, naar: rekeningnummer: NL76 ABNA 0549 4444 40 t.n.v. R.A.M. Stravers (BIC-code: ABNANL2A).

**Opgelet! Bijdragen zijn alleen toegestaan over reeds gepubliceerd werk! En elke cent gaat in de 'Bridgepot'.**

**Eindejaar bridgedrive en diner**

Eind december wordt de Bridgepot gelegd. Van dat geld bridge en dineer ik dan met het volledige Bridge Serviceteam. Winst wil ik niet maken: als de pot het toelaat, breiden we het aantal deelnemers uit door zoveel mogelijk donateurs in te loten.

## **Bieden na partners 1♣-opening als die minstens een 2-kaart klaveren belooft**

In de cursus voor beginners 'Leuk, Leuker, Bridge' kozen we – na enig wikken en wegen – voor 5-kaart hoog. Wat daarbij hielp, was mijn ervaring met een beginnersgroep van ongeveer twintig man. Na ruim 50 jaar 4-kaart hoog aan veel groepen beginners te hebben 'verkocht', schotelde ik 'opeens' 5-kaart hoog voor. En dat ging opvallend geruisloos.

Ik durf zelfs voorzichtig te opperen dat deze beginners zeer waarschijnlijk beter omgaan met 5-kaart hoog dan veel ervaren bridgers die na jaren 4-kaart hoog zonder extra voorzieningen overschakelden op 5-kaart hoog.

In deze Training leg ik vijf handen voor. Kom je daarmee probleemloos op de juiste contracten, dan heb ik slechts één advies: houd vast aan je huidige systeem! Ook als dat 4-kaart hoog is. Eindig je met enkele handen in een contract waarvan je helemaal geen leider wilt zijn, dan is het misschien een idee om iets van mijn biedafspraken te jatten.

Veel plezier ermee!

Bridge Training 761, 8 november 2018, [rob.stravers128@gmail.com](mailto:rob.stravers128@gmail.com)

Bied de beide handen uit zoals je dat met je vaste partner zou doen.  
 Het is nog mooier als je deze handen uitbiedt met je vaste partner en daarbij alleen naar je eigen kaarten kijkt.

Na die vijf biedseries kun je de handen verwisselen en ze nog een keer bieden.

Daar moeten dan dezelfde eindcontracten uit komen. Toch? 😊

Spel	Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
1	♠ H V 5 3 ♥ A B 7 5 ♦ 7 6 ♣ V B 7	1♣ ??	1♦ pas	?? ??	pas pas	♠ A B 6 4 ♥ H 8 6 4 ♦ 8 5 4 ♣ 8 4
2	♠ V 5 ♥ A B 7 5 ♦ 9 3 2 ♣ A V 3 2	1♣ ??	1♠ pas	?? ??	pas pas	♠ B 6 4 ♥ H 8 6 4 ♦ A H 5 4 ♣ 8 4
3	♠ V 9 7 5 ♥ A B 7 5 ♦ 9 3 2 ♣ A V	1♣ ??	pas pas	?? ??	pas pas	♠ 8 6 4 ♥ 9 8 6 4 ♦ B 8 7 5 4 ♣ 4
4	♠ V 9 ♥ A B 7 5 ♦ 9 3 2 ♣ A V 6 5	1♣ ??	pas pas	?? ??	pas pas	♠ A B 8 6 4 ♥ V 10 6 4 ♦ A H 5 ♣ 4
5	♠ V 7 ♥ A B 7 ♦ 9 3 2 ♣ A V B 5 3	1♣ ??	pas pas	?? ??	pas pas	♠ A 8 ♥ H V 10 6 4 ♦ A 7 6 5 ♣ 10 8

Op de volgende pagina's geef ik mijn biedingen.

## Mijn biedingen

Spel	Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
1	♠ H V 5 3 ♥ A B 7 5 ♦ 7 6 ♣ V B 7	1♣ ?? pas	1♦ pas	?? ??	pas pas	♠ A B 6 4 ♥ H 8 6 4 ♦ 8 5 4 ♣ 8 4
		1♣*	(1♦)	doublet		
		1♥ pas		2♥		

De \* betekent dat oost de 1♣-opening moet alerteren. De geboden (klaveren)kleur kan immers een 2-kaart zijn, en hoeft dus geen interesse te tonen om klaveren troef te maken. Daarom is deze opening alerteerplichtig.

Als je 5-kaart hoog speelt, en als onderdeel daarvan de 1♣-opening met minstens een 2-kaart klaveren, is het *Negatief doublet* een noodzakelijk extra stuk gereedschap. Een tussenbod van de tegenpartij kan anders bijzonder storend werken.

Op een tussenbod van 1♦, belooft een doublet minstens een 4-kaart in de beide hoge kleuren!

Op een tussenbod van 1♥, belooft een doublet precies een 4-kaart schoppen; met meer schoppen bied je 1♠!

Op een tussenbod van 1♠, belooft een doublet minstens een 4-kaart harten.

En al deze doubletten beloven minstens zes punten, zonder bovengrens.

Oosts doublet belooft dus minstens een 4-kaart harten én schoppen. West kan nu zelfs zijn sterkste 4-kaart kiezen. De gegeven twee kleuren doen in dit geval weinig voor elkaar onder ☺.

Met 1♥ vertelt west dat zijn openingskracht 12-13 punten is. Met 18/19 punten kan west meteen de manche uitbieden. 2♥ en 3♥ kun je gebruiken voor de kracht tussen deze twee uitersten. 2♥ voor 14-15 en 3♥ voor 16-17.

Spel	Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
2	♠ V 5 ♥ A B 7 5 ♦ 9 3 2 ♣ A V 3 2	1♣ ??	1♠ pas	?? ??	pas pas	♠ B 6 4 ♥ H 8 6 4 ♦ A H 5 4 ♣ 8 4

1♣\* (1♠) doublet  
2♥ pas 3♥  
pas

Ook hier gooit oost het negatief doublet in de strijd. West rekent nu op minstens een 4-kaart harten met 6+ punten.

Als west met 2♥ 12-13 punten belooft, mag oost passen. Sluit het 2♥-rebid ook 14-15 punten niet uit, dan moet oost zeker een manchepoging wagen. Met deze 13-punter bedankt west voor de manche-eer.

Belangrijk: stem met je partner de minimum- en maximumgrenzen af! Dat is vele malen belangrijker dan dat je met mij op dezelfde lijn zit!

Spel	Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
3	♠ V 9 7 5 ♥ A B 7 5 ♦ 9 3 2 ♣ A V	1♣ ??	pas pas	?? ??	pas pas	♠ 8 6 4 ♥ 9 8 6 4 ♦ B 8 7 5 4 ♣ 4

1♣\* pas!

Voor velen een punt van discussie. Moet je nu wel of niet passen op partners 1♣-opening als je niks hebt? Mijn advies: pas! Dat kán een keer misgaan, maar dat risico is uiterst klein. Bedenk dat, als je partner normale openingskracht heeft, de tegenstanders met minstens 25-26 punten in handen zitten. Dan moet je wel heel veel risico durven te nemen om 1♣ tegen te spelen.

Voordeel van jouw pas is dat je partner meteen weet dat je zwak bent. Stel dat het bieden als volgt gaat:

West Noord Oost Zuid  
1♣ pas pas doublet  
pas pas ??

Dan kun je in je tweede beurt wél veilig 1♦ bieden. De pas van noord geeft aan dat hij graag 1♣ gedoubleerd tegenspeelt. Die zit dus waarschijnlijk met een 'klaveren-os' tegen. Door je eerste pas weet partner west dat je zeer zwak bent, maar wel lengte ruiten hebt.

Omdat je minstens een 3-kaart hebt in de ongeboden kleuren zou je zelfs een redoublet kunnen geven! Daarmee nodig je west uit om zijn beste kleur te kiezen. Je komt dan in een hartencontract terecht. Weet je niet zeker of je partner dat redoublet begrijpt, kies dan voor 1♦! ☺

Spel	Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
4	♠ V 9 ♥ A B 7 5 ♦ 9 3 2 ♣ A V 6 5	1♣ ??	pas pas	?? ??	pas pas	♠ A B 8 6 4 ♥ V 10 6 4 ♦ A H 5 ♣ 4

	1♣*	1♠
	1SA	3♥
	4♥	pas

Na wests openingsbod ziet oost al manche-visioenen. Hij weet alleen nog niet waarin. Met twee 4-kaarten zou oost het eerst zijn laagste 4-kaart bieden. Met een 5- en een 4-kaart begint oost met zijn langste kleur: 1♠. Wests 1SA-rebid belooft maximaal 15 punten.

Dat maakt voor oost niet uit: zelfs tegenover minimale openingskracht wil hij niet passen onder de manche. Maar dat moet hij west dan wel even aan zijn neus hangen. Een rebid van 2♥ is dan te zwak; dat doet oost ook met dezelfde verdeling en 6-7 punten. West mag daarop passen. Dus gooit oost er een schepje bovenop: 3♥.

Met een 4-kaart harten mee, bedenkt west zich geen moment. Oosts sprong is mancheforcing, dus karren met die manchehap!

Spel	Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
5	♠ V 7 ♥ A B 7 ♦ 9 3 2 ♣ A V B 5 3	1♣ ??	pas pas	?? ??	pas pas	♠ A 8 ♥ H V 10 6 4 ♦ A 7 6 5 ♣ 10 8

	1♣*	1♥
	2♣	3♦
	4♥	pas

Een lastige. Ook nu staat voor oost de manche vast, maar nog niet waarin. 1♥ belooft minstens een 4-kaart harten; die kan west met een 3-kaart niet verhogen. Omdat 1♣ slechts een 2-kaart klaveren belooft, mag west zijn klaverenkleur herhalen. Maar een rebid van 1SA is ook niet echt verkeerd. Wat west ook biedt (1SA of 2♣), oost biedt daarna zijn 2<sup>e</sup> kleur, wederom met een sprong: 3♦. Door dat ruitenbod weet west dat oost minstens een 5-kaart harten heeft. Met twee 4-kaarten in de rode kleuren had oost immers eerst 1♦ geboden. Ook nu maakt west het meteen af met 4♥.

# Lezers Mailen

## Pre-alert?

Ik heb gisteravond als gast elders een keer meegespeeld.  
Op een zomeravonddrive van een wat sterkere club.  
Omdat je de tegenstanders niet kent, onderga je de clubcultuur daar.  
Met een extra oog ("antenne") voor het gewenste (alserter)gedrag.

Wat mij opviel:

- weinig systeemkaarten op tafel,
- geen enkele keer overhandigd en
- nul komma noppes aan pre-alert.

En dan gebeurt het volgende (mijn partner en ik passen):

West	Oost
	1SA
2♣*	2♦
3SA	pas

Dummy west legde toen de volgende verdeling op tafel:

♠ ♠  
♥ ♥  
♦ ♦ ♦ ♦  
♣ ♣ ♣ ♣ ♣

Ik was een beetje van de kaart toen ik die verdeling zag.

Ik vroeg: 'Die 2♣, wat was dat nou?'

'Niemeijer', luidde het antwoord

[Rob: dat is een soort Stayman: ook een vraag naar de hoge kleuren].

Mijn reactie: 'Doen jullie dat vaker, 2♣ bieden, **zonder de intentie voor een fit in een hoge kleur?**'

*Dit is geen Niemeijer, zoals Niemeijer dat heeft bedoeld; dus dan mag je het volgens mij geen Niemeijer noemen.*

De hoofdregel is toch dat je je tegenstanders goed informeert over je bijzondere afspraken?

Links was volgens mij voor ons mistig bezig en zeker niet op zoek naar een fit in een hoge kleur. Verbaasde blikken alom en geen reflectie of reactie.

Ik was (en blijf nog) van mening dat deze variant ge-pre-alterteerd zou moeten worden. Ik ben benieuwd naar jouw reactie.

## Rob:

Op zich mag je Stayman en/of Niemeijer toepassen wanneer je maar wilt. De 2♣-bieder vraagt daarmee naar de hoge kleuren; dat betekent niet dat hij die zelf ook moet hebben.

En zowel bij Stayman als bij Niemeijer moet het 2♦-bod eveneens worden gealerteerd, omdat dat bod niets zegt over de ruitenkleur. Onder de vlag van Stayman ontkent het een hoge 4-kaart, met Niemeijer als uitleg belooft het minstens één hoge 4-kaart. Met die uitleg gaan er meteen lampen branden als west op de hoge kleur garantie toch reageert met 3SA ...

Inderdaad is een pre-alert voor deze 2♣-Niemeijer noodzakelijk. Met alleen alert rekenen alle tegenstanders op de gewone Stayman.

Ook als gast kun je in ieder geval vragen: 'Ik leer nog graag bij; waarom koos je met deze hand voor Niemeijer?'

En als het antwoord dan bestaat uit een wazige blik, zet je de kapotte grammfoonplaat op: je vraag herhalen dus.

En komt ook daar geen reactie op dan moet je de lijn controleren: 'Hallo, verstaat u mij? Over!'

## Wat wordt beloofd?

We worstelen met een vraagstuk. Zou je ons willen helpen?

De bieding gaat als volgt:

Oost geveer, OW kwetsbaar

Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
♠ H V 9 7			pas	pas	♠ 5 3
♥ B 6 2	1♣	1♦	doublet	pas	♥ H 9 7 4
♦ 9 2	2♠	3♦	3SA	pas	♦ H 8 5
♣ H V B 3	pas	pas			♣ A 10 7 2

Resultaat 3SA-4

Oost beseft achteraf dat hij met deze hand geen doublet mag geven (belooft volgens afspraak 4 kaart harten en 4 kaart schoppen), maar ....

Oost beoordeelt 2♠ als een reverse bieding met 5 kaart klaver, 4 kaart schoppen met 16+ punten en vindt dat West met minimale hand na eerst pas van oost 1♠ had moeten bieden.

West vindt dat 2♠ 12-14 punten belooft en doet dit omdat het kan zijn dat oost na herwaardering mogelijk 3♠ of 4♠ kan bieden ondanks eerst gepast te hebben.

Wat belooft de 2♠ van West? Had West met zijn hand na eerst pas van oost 1♠ moeten bieden?

**Rob:**

Over de boodschap van het doublet zijn we het eens: dat belooft inderdaad harten én schoppen.

Ik zie geen reden om met de westhand te springen. West moet 1♠ bieden. Als oosts hand door de schoppenfit meer waard wordt, zal oost nog wel een keer van zich laten horen..

West mag alleen springen als zijn **eigen hand** in waarde toeneemt door de (verwachte) schoppenfit. Met één puntje voor de ruitentweekaart heeft hij echter maar 13 punten.

**De vragenstellers:**

Het gebeurt niet vaak, Rob, dat we je niet gelijk volledig volgen, maar toch nog even een vraagje.

Hoe kan west het verschil aangeven tussen drie verschillende handen na bieding:

West	Noord	Oost	Zuid
1♣	1♦	pas	pas
??		doublet	pas

- met 12-14 punten en 4-kaart schoppen
- met 15-17 punten en 4-kaart schoppen
- met 12-14 punten, 3-kaart schoppen en géén stop in noords kleur

Bijvoorbeeld met:

♠	A B 7
♥	A 2
♦	5 4 3 2
♣	A B 8 7

Tot nu toe dacht ik zelf in situatie:

- aan 2♠
- aan 3♠
- aan 1♠

Maar je laat mij twijfelen en dat is voor een mens en zeker een bridger heel goed 😊.

Ik wil nog even een momentje stil staan bij de 1♠-bieding in situatie 1 en in situatie 3. Leidt dat niet tot een misverstand? Mogelijk durft oost in situatie 1 na opwaardering wel de manche of 3♠ te bieden met 10-11 punten, maar niet na 1♠?

Moet west in situatie 2 gelijk naar 3♠ springen of naar 2♠ gaan in jouw ogen?

**Rob:**

Oosts doublet belooft 6+ punten en twee hoge 4-kaarten. Na een gevonden fit is oost hopelijk mans genoeg om zijn hand te



herwaarderen. Na wests 1♠-rebid kan hij, met (geherwaardeerde) kracht van 10-11 punten, vragen naar extra kracht.

Daarvan uitgaand, kan west met 12-15 punten veilig 1♠ bieden.

Met 16-17 2♠ en zelf zou ik met 18-19 ... Inderdaad, 4♠ bieden ☺.

Daarmee heb ik a en b beantwoord.

Dan c. Vaak moet je uit twee kwaden kiezen; ook ik kies met de gegeven 14-punter voor 1♠ ☺.

## De 100 bridgeregels in het Engels

Heb jij toevallig de 100 regels van bridge in het Engels van Ron Klinger? Die stond in vraagbaak, maar is weg.

### Rob:

Uh, nee.

Maar ... er is nog hoop; ik geef de Vader van de Bridgevraagbaak het woord! Dat hij (s)preke!

### Kees van Gennip:

Zoals ik de vragensteller al vertelde: Ron Klinger heeft nooit op de Bridgevraagbaak gestaan in het Engels.

### Rob:

In dat geval zie ik nog maar één mogelijkheid! De auteur van het meest omvangrijkste bridgeboek ter wereld, mijn grote en veel te bescheiden vriend Joseph. En ja hoor ...

### Joseph:

Hoewel jullie mij daarvoor niet nodig hebben, hieronder enkele bronnen, met alvast mijn hartelijke groeten

Google: "Ron Klinger" rules

[https://www.amazon.fr/s/ref=nb\\_sb\\_noss?\\_mk\\_fr\\_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&url=search-alias%3Daps&field-keywords=ron+klinger+100+rules&rh=i%3Aaps%2Ck%3Aron+klinger+100+rules](https://www.amazon.fr/s/ref=nb_sb_noss?_mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&url=search-alias%3Daps&field-keywords=ron+klinger+100+rules&rh=i%3Aaps%2Ck%3Aron+klinger+100+rules)

<https://www.bol.com/nl/f/basic-acol-bridge-flipper/30449838/>

En dit is nog veel beter (de regels zelf, voor wie zich even in de Franse taal wil verdiepen):

<http://www.peribridgeclub.com/pages/bridge/donnes/conseils-ron-klinger.html>

### Rob:

Dácht ik het niet?!

En nog bescheiden ook!

Bridge Training 761, 8 november 2018, rob.stravers128@gmail.com